

**Concorso**  
**MINISTERO**  
**DELLA CULTURA**  
**518** posti

**NLD**  
CONCORSI

## PREMESSA

Il manuale **Concorso Ministero della Cultura 518 posti - Vari profili** mira alla preparazione della prova scritta prevista dal bando di concorso pubblicato nella Gazzetta ufficiale dell'8 novembre 2022 dalla Presidenza del Consiglio dei ministri - Commissione Ripam per conto del Ministero della cultura. In particolare, le nuove assunzioni previste dal MIC riguardano 518 unità di personale non dirigenziale, **a tempo pieno e indeterminato**, da inquadrare nell'area III.

Ripercorrendo le trame dei principali concorsi Ripam 2022, anche la prova scritta del concorso MIC 2022 prevede l'espletamento di un quiz composto da diverse materie, sia comuni a tutti i profili che specialistiche.

Per agevolare tutti i candidati al concorso in questione, si è pensato di strutturare il manuale nel modo seguente:

- Parte I - **Elementi di diritto pubblico**;
- Parte II - **Elementi di diritto del patrimonio culturale**;
- Parte III - **Elementi di diritto dell'Unione europea**;
- Parte IV - **Struttura e organizzazione del Ministero della cultura**;
- Parte V - **Biblioteconomia**;
- Parte VI - **Archivistica e informatica**;
- Parte VII - **Capacità logico deduttiva e di ragionamento critico verbale (quiz commentati)**;
- Parte VIII - **Quesiti situazionali (quiz commentati)**;
- Parte IX - **Batterie di Quiz**.

Da come si evince, nella trattazione sono state inserite anche **parti specifiche** dedicate alla **Biblioteconomia** e all'**Archivistica** così da rendere il manuale uno strumento completo per i due profili **Cod. 1 Funzionario Archivistico di Stato (268 posti)** e **Cod. 2 Funzionario Bibliotecario (130 posti)**.

Per migliorare la preparazione è disponibile un **simulatore online** specifico su tutte materie d'esame.

Novembre 2022

## Capitolo 1

# ORDINAMENTO E COMPETENZE DEL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

### SOMMARIO:

**I ► 1.** Il Ministero per i beni e le attività culturali: genesi ed evoluzione storica. - **2.** L'ordinamento del Ministero per i beni e le attività culturali (d.lgs. n. 300/1999). - **2.1.** Il Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali: quadro di sintesi. - **2.1.1.** Il d.P.C.M. n. 171/2014. - **2.1.2.** Il D.M. 23 gennaio 2016. - **2.1.3.** Il D.L. 12 luglio 2018, n. 86. - **2.1.4.** Il d.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76. - **2.1.5.** I decreti attuativi del 2020. - **2.1.6.** Decreto legge 1 marzo 2021, n. 22. - **2.1.7.** Decreto del presidente del consiglio dei ministri 24 giugno 2021, n. 123. - **3.** Il Ministro per i beni e le attività culturali. - **3.1.** I Sottosegretari. - **4.** Gli Uffici di diretta collaborazione del Ministro. - **4.1.** L'ufficio di Gabinetto. - **4.2.** La Segreteria del Ministro. - **4.2.1.** La Segreteria tecnica del Ministro. - **4.3.** L'ufficio Legislativo. - **4.4.** L'ufficio Stampa. - **4.5.** Le Segreterie dei Sottosegretari di Stato. - **4.6.** Il Consigliere diplomatico. - **5.** L'Organismo indipendente di valutazione della *performance*. - **6.** Il Comando dei Carabinieri per la tutela del patrimonio culturale.

**II ► 1.** Gli Uffici dirigenziali di livello generale. - **1.1.** Direzione generale Educazione e ricerca. - **1.2.** Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio. - **1.3.** Direzione generale Archivi. - **1.4.** Direzione generale Biblioteche e istituti culturali. - **1.5.** Direzione generale Musei. - **1.6.** Direzione generale Creatività contemporanea. - **1.7.** Direzione generale Spettacolo. - **1.8.** Direzione generale Turismo. - **1.9.** Direzione generale Cinema e audiovisivo. - **1.10.** Direzione generale Organizzazione. - **1.11.** Direzione generale Bilancio. - **2.** Il Segretario generale. - **3.** Gli Organi consultivi generali. - **3.1.** Il Consiglio superiore Beni culturali e paesaggistici. - **3.2.** Il Comitato tecnico-scientifici. - **3.3.** Il Consiglio superiore dello spettacolo. - **3.4.** Il Consiglio superiore del cinema e dell'audiovisivo. - **3.5.** Il Comitato consultivo permanente per il diritto di autore. - **3.6.** Il Comitato permanente per la promozione del turismo in Italia. - **4.** L'autonomia speciale degli Istituti centrali.

**III ► 1.** Organi periferici del Ministero. - **2.** Segretariati distrettuali del Ministero per i beni e le attività culturali. - **3.** Soprintendenze Archeologia, belle arti e paesaggio. - **4.** Direzioni regionali musei. - **5.** Musei, aree e parchi archeologici e altri luoghi della cultura. - **6.** Soprintendenze archivistiche e bibliografiche. - **7.** Archivi di Stato. - **8.** Biblioteche. - **9.** Commissioni regionali per il patrimonio culturale