

a cura di
Adele BERTI SUMAN

TRACCE e TEMI di **PENALE**

Temi svolti su tracce **non estratte** negli ultimi concorsi
e su **questioni di centrale attualità**

Edizione 2023


Neldiritto
Editore

Presentazione

Conoscere bene e approfonditamente le materie non è ancora garanzia di successo concorsuale. È necessario saper **stilare un tema**, cogliendo le questioni poste dalla traccia, organizzando l'elaborato attorno alle stesse, definendo una "scaletta", assicurando consequenzialità espositiva. È un compito difficile tanto più per chi, negli anni dello studio universitario, non si è cimentato in prove scritte, talvolta addirittura regredendo rispetto agli anni della scuola secondaria! I tre **volumi Tracce e Temi** offrono la possibilità di confrontarsi con elaborati redatti da brillanti vincitori degli ultimi concorsi. Ciascun volume si compone di **20 Tracce**, 10 delle quali "**non estratte**" negli ultimi Concorsi in magistratura. È un punto di forza dei volumi perché consente di cimentarsi con tracce che le Commissioni degli ultimi concorsi hanno elaborato e inserito nelle terne, su temi peraltro che conservano una rilevante attualità e probabilità concorsuale. Per ciascuna Traccia, sono indicati i riferimenti normativi di cui tener conto, la "**scaletta**" con il ragionamento sotteso all'organizzazione che si intende seguire, **l'elaborato**, i principali **indirizzi giurisprudenziali** sulle questioni rilevanti.

Sommario

PARTE PRIMA – TRACCE NON ESTRATTE NEGLI ULTIMI CONCORSI IN MAGISTRATURA

1. **Fatto tipico, tassatività e rilevanza penale del conflitto di interessi** 3
(Tema non estratto al concorso indetto con d.m. 5 novembre 2014)
Letterio De Domenico e Teodora Pottino
2. **Il campo di applicazione del principio di irretroattività della norma penale sfavorevole, con riferimento anche all'esecuzione delle pene detentive e delle misure alternative alla detenzione** 15
(Tema non estratto al concorso indetto con d.m. 10 ottobre 2018)
Roberto Garofoli
3. **Tratti il candidato della disciplina di cui all'art. 48 c.p. e dei rapporti con l'istituto del tentativo; si soffermi inoltre sulla eventuale compatibilità dell'art. 48 c.p. con i cosiddetti reati propri, con particolare riferimento al delitto di cui all'art. 323 c.p.** 29
(Tema non estratto al concorso indetto con d.m. 15 giugno 2018)
Letterio De Domenico e Teodora Pottino
4. **Reato permanente, reato abituale, reato a consumazione prolungata e reato continuato: tratti distintivi** 37
(Tema non estratto al concorso indetto con d.m. 1° dicembre 2021)
Pietro Enea
5. **Circostanze aggravanti di natura soggettiva: comunicabilità ai concorrenti nel reato** 55
(Tema non estratto al concorso indetto con d.m. 1° dicembre 2021)
Roberto Garofoli
6. **Concorso dell'estraneo nei reati propri, con particolare riferimento ai reati fallimentari. La posizione dell'amministratore di fatto** 67
(Tema non estratto al concorso indetto con d.m. 22 novembre 2011)
Serena Galletta
7. **Il concorso di persone nel delitto di violenza sessuale e la violenza sessuale di gruppo: tratti distintivi anche ai fini della applicazione delle circostanze specifiche dei reati** 77
(Tema non estratto al concorso indetto con d.m. 30 ottobre 2013)
Davide Sibilio

8. **Premessi cenni sul delinquente pericoloso nell'ordinamento penale, tratti il candidato della discrezionalità del giudice e dei suoi limiti nell'individuazione, applicazione, sostituzione e aggravamento delle misure di sicurezza personali, in particolare con riferimento al caso di infermità psichica sopravvenuta.....**92
(Tema non estratto al concorso indetto con d.m. 22 ottobre 2015)
Davide Sibilio
9. **Istigazione a delinquere ed apologia di reato. I limiti penali della libera manifestazione del pensiero**108
(Tema non estratto al concorso indetto con d.m. 22 novembre 2011)
Lorenza Grossi
10. **Messa alla prova. Perimetro oggettivo di operatività dell'istituto in relazione all'ipotesi di: più fatti di reato oggetto di un unico processo; più fatti di reato oggetto di diversi processi; contestazione suppletiva di reati connessi.....**122
(Corte cost., 12 luglio 2022, n. 174; Corte cost., 14 giugno 2022, n. 146)
Vittoria Giansanti

PARTE SECONDA – TRACCE SU QUESTIONI DI CENTRALE ATTUALITÀ

11. **Ricostruito il fondamento e la consistenza del principio di proporzionalità della pena, si soffermi il candidato sulle modalità con cui lo stesso orienta il sindacato delle scelte sanzionatorie del legislatore, comprese quelle in tema di pene sostitutive**147
(Corte cost., 1° febbraio 2022, n. 28)
Mattia Cherubini
12. **Ricostruita la natura giuridica della fattispecie della non punibilità per tenuità del fatto, si soffermi il candidato sui rapporti con il reato continuato.....**173
(Cass., sez. un., 12 maggio 2022, n. 18891)
Mattia Cherubini
13. **Ricostruita la disciplina del concorso eterogeneo di circostanze, si soffermi il candidato sulla disciplina applicabile in caso di equivalenza tra circostanze attenuanti e circostanze aggravanti c.d. privilegiate.....**191
(Cass., sez. un., 29 aprile 2021, n. 42424)
Alessia Careri

14. Lesioni sportive e rischio consentito	201
(Cass. pen., sez. IV, 31 gennaio 2022, n. 3284)	
<i>Pietro Enea</i>	
15. Legittima difesa e migranti soccorsi in mare	220
(Cass. pen., sez. VI, 26 aprile 2022, n. 15869)	
<i>Roberto Garofoli</i>	
16. Imputabilità, dolo e colpa del soggetto ubriaco	229
(Cass. pen., sez. IV, 7 luglio 2021, n. 25758)	
<i>Edoardo Zantedeschi</i>	
17. La causalità della colpa, con specifico riferimento alla circolazione stradale	240
(Cass. pen., Sez. IV, 13 luglio 2017, n. 34375)	
<i>Roberto Garofoli</i>	
18. Il regime penale dell'errore commesso dal medico nella fase diagnostica	255
(Cass. pen., sez. IV, 22 marzo 2022, n. 9701)	
<i>Lucia Gizzi</i>	
19. Ricostruita la natura giuridica delle diverse tipologie di recidiva, tratti il candidato dei rapporti tra recidiva “temperata” e prescrizione	274
(Cass., sez. un., u.p. 23 giugno 2022)	
<i>Alessia Careri</i>	
20. Diritto al silenzio e illeciti sostanzialmente penali	283
(Corte cost., 10 maggio 2019, n. 117; Corte cost., 30 aprile 2021 n. 84)	
<i>Serena Galletta</i>	