

TEORIA e LEZIONI SIMULATE di FILOSOFIA e STORIA

per la classe di concorso **A19**



PREMESSA

Il volume ***Teoria e Lezioni simulate di Storia e Filosofia, NId concorsi***, è stato predisposto per assicurare una preparazione completa alla prova orale del Concorso scuola Classe A19. Abbina, infatti, alla trattazione teorica delle materie un **focus** sulle metodologie e strategie di organizzazione della lezione simulata, nonché numerose **Lezioni simulate** svolte sulle singole materie delle classi.

Per garantire la possibilità di prepararsi **senza disperdersi tra numerosi manuali**, il volume, oltre a fornire **Teoria, Tecniche di organizzazione** delle Lezioni e numerosi **esempi di Lezioni simulate**, fornisce le basi per affrontare la prova di **Inglese**, nonché una descrizione delle competenze digitali necessarie, con un **focus** sulle modalità di uso del **Powerpoint**, utile nella predisposizione della prova orale.

Per integrare e approfondire la preparazione alla prova orale si consigliano:

- *Manuale concorso scuola straordinario ter, NId;*
- *Legislazione e normativa Scolastica per il Concorso Scuola, NId;*
- *Competenze Digitali e tecnologie nella didattica per il Concorso Scuola, NId.*

SOMMARIO

Parte I La lezione simulata

Sezione I La lezione: tipologie, fasi e apprendimento

Capitolo 1

Metodologie e strategie didattiche: organizzazione e tipologie di lezioni.....	3
1. Definizione di metodo didattico.....	3
1.1. Insegnare e apprendere attraverso la trasmissione del sapere.....	3
1.2. Insegnare e apprendere per imitazione.....	4
2. La lezione.....	4
2.1. Tipologie e fasi della lezione.....	5
2.2. La lezione “logocentrica”.....	5
2.3. La lezione “psicocentrica”.....	5
2.4. La lezione “empiriocentrica”	6
2.5. Lo svolgimento della lezione	6
2.5.1. Fase iniziale: l'avvio della lezione per catturare	6
2.5.2. Fase centrale: Il corpo della lezione per puntare all'essenza	7
2.5.3. Fase finale: la conclusione per connettere	7
3. Metodologie attive e partecipative.....	7
4. Apprendimento cooperativo o <i>Cooperative Learning</i>	8
4.1. Il <i>problem solving</i> e il <i>Cooperative Learning</i>	9
4.2. Il <i>debate</i>	10
5. La didattica per problemi	10
5.1. L'apprendimento per problemi: il <i>problem solving</i>	11
5.2. L'apprendimento per padronanza: il <i>mastery learning</i>	11
6. La didattica per progetti.....	12
6.1. La didattica laboratoriale.....	12
6.2. La didattica metacognitiva	13
7. La didattica con le mappe	13
8. <i>Flipped classroom</i>	14
9. EAS, episodi di apprendimento situato	15

Capitolo 2

L'apprendimento e il setting didattico	17
1. Una definizione di apprendimento.....	17
2. Il comportamentismo.....	17
2.1. Il condizionamento classico. Pavlov e Watson	18
2.2. Il condizionamento operante o strumentale	18
3. Cognitivismo e costruttivismo	19
3.1. Bandura e l'apprendimento sociale o osservativo	19
3.2. Mischel e l'apprendimento cognitivo-sociale	20
3.3. Köhler e l'apprendimento per insight o intuizione	21
3.4. Tolman: l'apprendimento per mappe cognitive e l'apprendimento latente	21
3.5. L'apprendimento significativo. Ausubel, Novak e Jonassen.....	21
3.6. Sociocostruttivismo e lavoro di gruppo	22
3.7. Doise e l'interazione sociale	22

4.	Stili cognitivi e di apprendimento.....	23
4.1	Tipologie di stili di apprendimento.....	23
4.2.	Modello di Kolb.....	25
4.3.	Modello di Grecorc	27
4.4.	Modello di Sternberg.....	27
5.	Feuerstein e la modificabilità cognitiva	27
6.	Come individuare gli stili di apprendimento negli allievi	28
6.1	Metodo multisensoriale	28
6.2	Metodo Felder-Silverman.....	28
7.	L'ambiente di apprendimento o setting didattico	29
7.1.	Ambienti di apprendimento centrati sul docente e sul discente	29
7.2.	Cambiamento nel ruolo del docente e dello studente in un ambiente di apprendimento centrato sullo studente	30

Capitolo 3

La prova orale nel concorso Scuola 2024	31	
1.	Indicazioni generali.....	31
1.1	L'Allegato A del D.M. 26 ottobre 2023 n. 205: i programmi concorsuali per concorso docenti scuola secondaria.....	32
2.	La lezione simulata: impostazione e parametri di valutazione	32

Parte II

Nozioni di storia

Capitolo 1

Storia	37	
Sezione I – Storia antica	37	
1.	Le civiltà dell'Antico Oriente	37
2.	La civiltà egizia	38
3.	I fenici	38
4.	Le origini della civiltà greca: la civiltà micenea	39
5.	Le <i>póleis</i> greche e le colonie.....	39
6.	La storia politica che precedette la nascita delle <i>póleis</i>	40
7.	Sparta e Atene: modelli a confronto	42
8.	La storia del sistema politico ateniese.....	42
9.	L'impero persiano.....	45
10.	L'Età di Pericle e la guerra del Peloponneso	45
11.	La crisi della <i>polis</i> e l'avvento dell'ellenismo	46
12.	Roma: le origini e il periodo monarchico	47
13.	La nascita dell' <i>'urbs</i> : gli aspetti politico-amministrativi	48
14.	La Roma repubblicana	50
15.	Le guerre contro Cartagine e la conquista del Mediterraneo	50
16.	Crisi e fine della Repubblica romana.....	51
17.	L'Età augustea e l'Impero	52
18.	Monoteismo: il cristianesimo delle origini	53
19.	L'Impero Romano alle soglie della crisi	53
20.	La fine dell'Impero romano d'Occidente.....	54
Sezione II – Storia medievale	56	
1.	I regni romano-barbarici.....	56
2.	La civiltà araba	57
3.	Francia: dai Merovingi a Carlo Magno.....	57

4.	La gestione politico-territoriale dell'Impero carolingio	58
5.	Il mondo bizantino.....	59
6.	Sacro Romano Impero: la rinascita.....	60
7.	Le crociate	62
8.	I comuni, il papato, l'Impero.....	63
9.	Politica e società tra XII e XIII secolo.....	64
10.	Federico II, stupor mundi	64
11.	Tra crisi e rinascita: l'Europa del XIV secolo.....	65
	Sezione III – Storia moderna	67
1.	Equilibrio in Italia e vicende europee tra 1454 e 1492.....	67
2.	Carlo V.....	68
3.	Martin Lutero: il padre della riforma protestante.....	69
4.	L'Inghilterra di Elisabetta I	71
5.	La Guerra dei Trent'anni.....	72
6.	L'Inghilterra dopo Elisabetta I.....	73
7.	Francia: l'assolutismo di Luigi XIV.....	74
8.	La Rivoluzione americana.....	75
9.	Il Settecento e il dispotismo illuminato	76
10.	La Rivoluzione francese: eziologia storico-sociale.....	77
11.	Napoleone Bonaparte: dal trattato di Campoformio all'Impero.....	79
12.	La Restaurazione: 1815-1829.....	81
13.	I moti del 1820-1821.....	82
14.	Il ruolo del conte di Cavour nell'unificazione d'Italia.....	83
	Sezione IV – Storia contemporanea.....	85
1.	Il raggiungimento dell'unità d'Italia	85
2.	I primi passi della difficile <i>politica nazionale</i> italiana.....	86
3.	Lo sguardo degli intellettuali europei alla vigilia del Primo conflitto Mondiale.....	88
4.	Il Primo conflitto Mondiale: 1914-1918	90
5.	La Russia delle Rivoluzioni.....	92
6.	Panorama politico e Secondo conflitto mondiale	94
7.	Il secondo conflitto mondiale.....	96
8.	Ordinamento della Repubblica italiana e varo della Costituzione.....	99
9.	XX secolo: decolonizzazione e nuovi equilibri europei	101

Parte III

Nozioni di Filosofia

Sezione I

Nozioni introduttive

Capitolo 1		
Caratteri generali della filosofia	107	
1.	La filosofia come educazione e come ricerca dei principi ultimi	107
2.	La filosofia come ancilla della teologia.....	108
3.	La filosofia e le scienze sperimentalî	109
4.	La filosofia come sapere assoluto e sistematico	110
5.	La filosofia come sapere critico.....	110
6.	Filosofia analitica e filosofia continentale	111
7.	Le articolazioni principali della filosofia.....	111
8.	Breve lessico filosofico.....	112

Capitolo 2	
La storia della filosofia. Problemi, autori e correnti.....	116
1. Introduzione alla filosofia.....	116
Sezione II	
La filosofia antica: dalle origini della filosofia al pensiero cristiano	
Capitolo 1	
L'origine della filosofia: la scuola di Mileto	121
1. Il contesto culturale e storico-geografico.....	121
2. Talete	121
3. Anassimandro.....	122
4. Anassimene	122
Capitolo 2	
Pitagora e la tradizione pitagorica.....	125
1. Pitagora e la dottrina della metempsicosi.....	125
2. La matematica.....	125
3. La concezione astronomica.....	126
Capitolo 3	
Eraclito e il <i>panta rhei</i>	128
1. Biografia.....	128
2. Il pensiero eracliteo	128
3. La Teoria del <i>panta rhei</i> e la dottrina del Polemos.....	129
4. Il <i>Logos</i> universale	129
Capitolo 4	
La scuola eleatica: Parmenide e Zenone	131
1. Le linee generali della scuola	131
2. Parmenide: biografia.....	131
3. L'Essere di Parmenide	131
4. Zenone contro i "pluralisti"	132
5. La dialettica dei paradossi di Zenone.....	133
Capitolo 5	
I filosofi pluralisti	135
1. Le filosofie pluraliste: tra molteplicità e unità.....	135
2. Empedocle: biografia.....	135
3. Il ciclo cosmico.....	135
4. Anassagora: Biografia	136
5. La dottrina dei semi	136
6. Democrito: biografia	137
7. La contrapposizione tra sensi e ragione	137
8. La dottrina degli atomi.....	137
9. Il razionalismo democriteo.....	138
Capitolo 6	
La filosofia dei sofisti	140
1. Il quadro politico-culturale	140

2.	Protagora: biografia	141
3.	Il relativismo protagoreo.....	141
4.	Il pensiero politico e religioso di Protagora	142
5.	Gorgia: biografia.....	142
6.	La negazione dell'essere di Gorgia.....	142
7.	Gli esponenti minori della sofistica	144
Capitolo 7		
Socrate		146
1.	Biografia	146
2.	Il metodo dialogico.....	146
3.	La filosofia come scelta di vita.....	148
4.	L'intellettualismo etico.....	148
5.	Le scuole socratiche minori.....	149
Capitolo 8		
Platone.....		151
1.	Biografia	151
2.	La filosofia platonica: il mito della caverna.....	151
2.1.	La spiegazione del mito della caverna	152
3.	I Dialoghi	154
4.	La dottrina delle idee.....	155
5.	La dottrina della conoscenza.....	155
6.	La Repubblica.....	155
7.	La realtà empirica: le cose come copia delle <i>idee</i>	156
Capitolo 9		
Aristotele.....		158
1.	Biografia	158
2.	Gli scritti aristotelici.....	158
3.	La <i>Philosophia prima</i>	159
4.	La ricerca delle cause	162
5.	L' <i>Organon</i>	163
6.	La <i>Fisica</i> aristotelica	164
7.	Il <i>De anima</i>	165
8.	La morale aristotelica e la ricerca della felicità	166
9.	La <i>Politica</i> : l'uomo come animale sociale	167
10.	La <i>Poetica</i>	168
Capitolo 10		
La filosofia ellenistica		170
1.	Il quadro storico-politico	170
2.	La filosofia stoica.....	170
3.	Epicuro: biografia	172
4.	La fisica e gli dei in Epicuro	172
5.	Le implicazioni etiche dell'epicureismo.....	173
6.	La filosofia scettica	173
7.	La scienza nell'età ellenistica	174
Capitolo 11		
La filosofia a Roma		176
1.	Lo sviluppo della filosofia nel contesto romano	176

2.	Cicerone.....	176
3.	L'epicureismo a Roma: Lucrezio.....	177
4.	Lo stoicismo a Roma: Seneca, Epiteto e Marco Aurelio	177
Capitolo 12		
Il neoplatonismo		179
1.	Lo sviluppo del neoplatonismo.....	179
2.	Plotino: biografia.....	179
3.	La filosofia di Plotino.....	179
4.	Porfirio	182
5.	Giamblico.....	182
6.	Proclo	182
7.	Dionigi l'Areopagita.....	183
Capitolo 13		
Le origini del pensiero cristiano		184
1.	La Chiesa delle origini.....	184
2.	La Patristica cristiana	184
3.	Origene e la prima teodicea.....	185
Sezione III		
La filosofia medievale: da Agostino d'Ippona a Tommaso d'Aquino		
Capitolo 1		
Agostino di Ippona.....		189
1.	Biografia	189
2.	La filosofia e la felicità	189
3.	La concezione del tempo.....	190
4.	Il problema del male e il libero arbitrio.....	191
5.	La città di Dio.....	192
Capitolo 2		
La scolastica.....		194
1.	Tratti peculiari della Scolastica.....	194
2.	Severino Boezio	194
3.	Giovanni Scoto Eriugena	195
4.	Anselmo d'Aosta	195
Capitolo 3		
La controversia sugli universali e i mistici		199
1.	Il problema degli universali	199
2.	Realisti e nominalisti	199
3.	Pietro Abelardo e il concettualismo.....	199
4.	Giovanni Duns Scoto	200
5.	La filosofia mistica.....	201
Capitolo 4		
La filosofia nel mondo arabo ed ebraico		202
1.	Il quadro storico-culturale	202
2.	Avicenna (Ibn Sina).....	202
3.	Al-Ghazali.....	203

4.	Averroè (Ibn Rushd)	203
5.	Avicebron (Ibn Gabirol)	204
6.	Mosè Maimonide.....	204

Capitolo 5

	Tommaso d'Aquino e gli ultimi scolastici	206
1.	La cultura nel XIII secolo e la ripresa dell'aristotelismo	206
2.	Bonaventura da Bagnoregio.....	206
3.	La scuola filosofica domenicana: Alberto Magno	207
4.	Tommaso d'Aquino: biografia	207
5.	L'Ente e l'essenza	207
6.	Le prove dell'esistenza di Dio	208
7.	La conoscenza in Tommaso	209
8.	La psicologia tomista	209
9.	L'etica	210
10.	Guglielmo da Ockham: biografia	210
11.	Ontologia.....	211
12.	Le due forme di conoscenza	213
13.	Filosofia e teologia	214
14.	Etica e politica	214

Sezione IV

La filosofia del Rinascimento: il Quattrocento e il Cinquecento

Capitolo 1

	La filosofia rinascimentale	219
1.	Il quadro politico-culturale	219
2.	Rinascimento: caratteri generali	219
3.	L'Umanesimo: caratteri generali.....	221
4.	I protagonisti.....	221

Capitolo 2

	Filosofia neoplatonica e aristotelica	223
1.	Nicola Cusano: biografia	223
2.	La "dotta ignoranza"	223
3.	Marsilio Ficino: biografia	224
4.	Le cinque ipostasi	224
5.	Pico della Mirandola: biografia	224
6.	La <i>Dignitas hominis</i>	225
7.	Pietro Pomponazzi: biografia	225
8.	Il problema dell'anima	225

Capitolo 3

	La riforma religiosa.....	227
1.	Il quadro politico-culturale	227
2.	Erasmo da Rotterdam: biografia	227
3.	L'Elogio della follia.....	227
4.	Martin Lutero: biografia.....	228
5.	La rottura con la Chiesa di Roma.....	228
6.	La nuova teologia.....	228
7.	Giovanni Calvino: biografia	229

8.	La dottrina della predestinazione.....	229
9.	Huldrych Zwingli e la Chiesa di Zurigo.....	229

Capitolo 4

Le teorie politiche rinascimentali	231	
1.	Le nuove idee politiche	231
2.	Niccolò Machiavelli: biografia	231
3.	Il Principe	231
4.	Francesco Guicciardini contro Machiavelli	232
5.	Giovanni Botero e il tentativo di conciliazione tra politica e religione	232
6.	Tommaso Moro: biografia	233
7.	Utopia o della miglior forma di repubblica.....	233
8.	Jean Bodin: la sovranità dello stato	234

Capitolo 5

Il naturalismo rinascimentale	236	
1.	Caratteri generali	236
2.	Bernardino Telesio: biografia	236
3.	Fisica, gnoseologia ed etica	237
4.	Giordano Bruno: biografia.....	237
5.	Il Panteismo di Bruno	238
6.	Tommaso Campanella: biografia.....	239
7.	La filosofia della sensibilità	239
8.	La Città del Sole.....	239

Capitolo 6

Michel de Montaigne	241	
1.	Biografia	241
2.	Lo scetticismo di de Montaigne	241
3.	Il Montaigne autobiografico	242
4.	La visione pessimistica della vita	242

Capitolo 7

La nascita della scienza moderna.....	243	
1.	Il quadro storico-culturale.....	243
2.	Niccolò Copernico: biografia	243
3.	La rivoluzione copernicana.....	243
4.	Tycho Brahe e le osservazioni astronomiche ad occhio nudo	245
5.	Giovanni Keplero: biografia.....	246
6.	Le leggi di Keplero	246
7.	Galileo Galilei: biografia.....	249
8.	L'autonomia della scienza	249
9.	Il problema del metodo	250
10.	Il Gran Libro della Natura	251
11.	Isaac Newton: biografia	251
12.	I tre principi della dinamica e la legge della gravitazione universale	251

Sezione V

La filosofia moderna: dal Seicento all'Ottocento

Capitolo 1	
Francesco Bacone	257
1. Biografia	257
2. Il Novum organum	257
3. La teoria degli <i>idola</i>	257
4. Il metodo induttivo	258
5. La politica: la <i>Nuova Atlantide</i>	259
Capitolo 2	
Thomas Hobbes e gli esponenti del giusnaturalismo.....	261
1. Biografia	261
2. La visione meccanicistica e la concezione nominalistica	261
3. La natura umana e lo stato assoluto	261
4. Il diritto naturale	265
5. Ugo Grozio: <i>De iure pacis ac belli</i>	265
6. Johannes Althusius: <i>Methodice Digesta, Atque Exemplis Sacris et Profanis</i>	265
Capitolo 3	
Renato Cartesio e la riforma del sapere.....	267
1. Biografia	267
2. Il dubbio cartesiano	267
3. Discorso sul metodo.....	267
4. Le Meditazioni metafisiche	268
5. <i>Res cogitans e res extensa</i>	270
Capitolo 4	
Blaise Pascal	272
1. Biografia	272
2. Verità scientifiche e verità di fede	272
3. Il pensiero paradossale	273
4. La condizione umana	273
5. Il cristianesimo come scommessa.....	274
Capitolo 5	
Baruch de Spinoza.....	276
1. Biografia	276
2. La mente umana e la sostanza di Dio	276
3. Il panteismo: la sostanza autonoma.....	278
4. I modi e gli attribuiti	278
5. Il meccanicismo degli affetti	279
6. Le virtù umane	280
7. Il panteismo spinoziano	280
Capitolo 6	
Gottfried Wilhelm Leibniz.....	282
1. Biografia	282
2. La Monadologia.....	282
3. L'errore di Cartesio.....	283

4.	Le monadi	284
5.	La teodicea	284

Capitolo 7

L'empirismo	286
--------------------------	------------

1.	L'empirismo inglese.....	286
2.	John Locke: biografia	286
3.	Contro la teoria dell'innatismo.....	287
4.	Sull'intelletto umano	288
5.	Pensiero politico e religioso.....	289
6.	George Berkeley: biografia	289
7.	Empirismo e immaterialismo	290
8.	David Hume: biografia	290
9.	Trattato sulla natura umana	291
10.	Critica alla relazione causa/effetto	291
11.	Il pensiero morale, politico e religioso.....	292

Capitolo 8

Giambattista Vico.....	295
-------------------------------	------------

1.	Biografia	295
2.	Contro il razionalismo cartesiano	295
3.	La Scienza nuova e il ripensamento dello studio dell'uomo.....	296
4.	Filologia e filosofia.....	296
5.	La provvidenza divina: architetto delle leggi universali.....	297

Capitolo 9

L'Illuminismo.....	299
---------------------------	------------

1.	I caratteri generali dell'illuminismo	299
2.	Contro le costruzioni metafisiche e religiose.....	300
3.	Una nuova concezione politica	300
4.	Montesquieu.....	301
5.	Voltaire: biografia	301
6.	Una nuova religione: il deismo	302
7.	Saggio sui costumi e lo spirito delle nazioni.....	303
8.	Diderot: la concezione gnoseologica	303
9.	Condillac: il sensismo.....	303
10.	Il simbolo dell'illuminismo: l' <i>Encyclopédie</i>	304
11.	Altri philosophes	305
12.	L'illuminismo italiano	305
13.	L'illuminismo tedesco.....	306

Capitolo 10

Jean-Jacques Rousseau.....	308
-----------------------------------	------------

1.	Biografia	308
2.	Contro il giusnaturalismo	308
3.	L'Emilio o il trattato sull'educazione	309

Capitolo 11

Immanuel Kant	311
----------------------------	------------

1.	Biografia	311
2.	Scritti precritici	311
3.	La svolta trascendentale kantiana.....	312

4.	<i>Critica della ragion pura</i> : giudizio sintetico a priori	313
5.	<i>Critica della ragion pura</i> : estetica trascendentale e logica trascendentale.....	313
6.	<i>Critica della ragion pratica</i> : la filosofia morale	316
7.	<i>Critica del giudizio</i> : la facoltà di giudizio	317
Capitolo 12		
L'idealismo tedesco: Fichte e Schelling		321
1.	L'idealismo tedesco.....	321
2.	Johann Fichte: biografia	321
3.	La Dottrina della scienza.....	322
4.	Wilhelm Joseph von Schelling: biografia	323
5.	Il principio del sapere	323
6.	L'Assoluto incondizionato	324
7.	L'esistenza di Dio e il problema del male	325
Capitolo 13		
Georg Wilhelm Friedrich Hegel		327
1.	Biografia	327
2.	L'idealismo assoluto	327
3.	La logica dialettica	328
4.	Il dispiegamento dell'Assoluto	329
5.	L'Enciclopedia delle scienze filosofiche.....	330
6.	La <i>Fenomenologia dello spirito</i> : la scienza dell'esperienza della coscienza	330
7.	La logica: il vero è l'intero	331
8.	La filosofia della natura e i tre stadi	331
9.	La filosofia dello spirito: spirito soggettivo, spirito oggettivo, spirito assoluto	331
Capitolo 14		
Søren Aabye Kierkegaard		336
1.	Biografia	336
2.	L'esistenzialismo	336
3.	L'Aut-Aut dell'esistenza	337
Capitolo 15		
Arthur Schopenhauer		339
1.	Biografia	339
2.	Il mondo come volontà e rappresentazione	339
3.	La volontà di vivere	340
4.	Il pessimismo cosmico	341
5.	La via di liberazione dal dolore: esperienza estetica, esperienza morale e esperienza ascetica	341
Capitolo 16		
Ludwig Feuerbach		343
1.	Biografia	343
2.	Il rovesciamento della filosofia hegeliana.....	343
3.	Principi della filosofia dell'avvenire: la concezione umanistica	344
Capitolo 17		
Karl Marx		346
1.	Biografia	346
2.	Contro la filosofia hegeliana	347

3.	Gli ideali socialisti.....	347
4.	<i>Manoscritti economico-filosofici del 1844: l'alienazione come oggettivazione dell'uomo.....</i>	348
5.	La religione come «oppio dei popoli»	348
6.	Il materialismo storico.....	349
7.	La concezione della storia	349
8.	Il Manifesto del partito comunista e la dittatura provvisoria	350
9.	Il capitalismo contro il comunismo produttivo: il <i>Capitale</i>	350
10.	La rivoluzione proletaria.....	353

Capitolo 18

Il positivismo: Comte, Darwin e Spencer	355	
1.	La filosofia positiva.....	355
2.	John Stuart Mill	355
3.	Il positivismo sociale: Auguste Comte.....	357
4.	Il positivismo evoluzionistico: Charles Darwin	357
5.	L'evoluzionismo cosmico: Herbert Spencer.....	358

Sezione VI

La filosofia contemporanea il Novecento

Capitolo 1

Friedrich Wilhelm Nietzsche	363	
1.	Biografia.....	363
2.	La salvezza dell'uomo attraverso l'arte: la tragedia	363
3.	La critica della civiltà occidentale	364
4.	Il crollo dei valori assoluti: la "morte di Dio"	364
5.	L'"oltre-uomo"	365
6.	La concezione ciclica della storia del mondo: l'eterno ritorno dell'uguale	366

Capitolo 2

Henri Louis Bergson	368	
1.	Lo spiritualismo	368
2.	Henri Bergson: biografia	368
3.	La metafisica bergsoniana	369
4.	Le due fonti della morale e della religione.....	370

Capitolo 3

Sigmund Freud.....	372	
1.	Biografia	372
2.	La psicoanalisi	372
3.	La teoria dell'inconscio	373
4.	Il sogno in Freud	373
5.	Le tre istanze della psiche: Es, Super-io, Io	374
6.	I saggi sulla sessualità	376
7.	La nevrosi della civiltà	377

Capitolo 4

Il neocriticismo: la scuola di Marburgo e la scuola di Baden.....	379	
1.	Il neocriticismo	379
2.	Esponenti della scuola di Marburgo: Hermann Cohen e Ernst Cassirer.....	379

3.	Esponenti della scuola di Baden: Wilhelm Windelband e Heinrich Rickert	380
----	--	-----

Capitolo 5

Lo storicismo critico	382
1. Lo storicismo	382
2. Wilhelm Dilthey e la distinzione tra scienze naturali e scienze dello spirito	382
3. Max Weber e l'agire sociale.....	383
4. Gli storici delle religioni: Ernst Troeltsch e Friedrich Meinecke	384

Capitolo 6

Dal neoidealismo alla filosofia della scienza.....	386
1. Benedetto Croce: biografia.....	386
2. La storia come attuazione della ragione: lo storicismo assoluto	386
3. Giovanni Gentile: biografia.....	387
4. Il pensiero in atto: l'attualismo	387
5. La fenomenologia: Edmund Husserl.....	388
6. Esistenzialismo: Martin Heidegger.....	389
7. Hannah Arendt e la riflessione sulla <i>vita activa</i>	391
8. Emmanuel Lévinas.....	394
9. Jean-Paul Sartre: l'esistenzialismo declinato tra l'essere e il nulla	395
10. Hans-Georg Gadamer.....	396
11. La Scuola di Francoforte.....	397
12. Ludwig Wittgenstein: la filosofia del linguaggio.....	398
13. Il neopositivismo logico	400
14. La ricerca della verità secondo Karl Popper	401
15. Appendice. Per approfondire: La metodologia CLIL per l'insegnamento della filosofia	403

Parte IV

Le lezioni simulate

Lezioni - Storia

1. Il culto dei morti nell'età paleolitica.....	409
2. L'età del ferro	412
3. I trattati di pace dopo la Prima guerra mondiale.....	416
4. La spedizione in Egitto di napoleone.....	419
5. La società dopo l'anno mille	421
6. Gli ominidi	424
7. La civiltà egiziana	428
8. Il Seicento	431
9. Impero Romano.....	434
10. La Rivoluzione francese	438
11. Illuminismo	441
12. Medioevo	446

Lezioni - Filosofia

1. La sofistica	449
-----------------------	-----

2.	La dottrina dell'anima in Platone	455
3.	La "teologia" di Aristotele	461
4.	L'Unum argumentum di Anselmo d'Aosta.....	467
5.	Il tema dell'errore nella speculazione cartesiana.....	472
6.	Il concetto di sostanza nell'Ethica di Spinoza.....	478
7.	L'approccio kantiano alla metafisica	483
8.	Lo spirito oggettivo nella dialettica hegeliana	489
9.	Il nichilismo nella filosofia di Nietzsche	494
10.	Il problema dell'essere secondo Martin Heidegger.....	500
11.	Lo stoicismo.....	505

Parte V

Competenze digitali e tecnologie della didattica

Capitolo 1

Competenza digitale e <i>media education</i> a scuola	511
1. <i>New media education</i>	511
2. Competenza digitale.....	511
3. <i>Digital Storytelling</i> : Cos'è, come utilizzarlo nella didattica, con quali strumenti si realizza	513
3.1. Evoluzione dello <i>storytelling</i> : dalla preistoria al <i>digital transmedia storytelling</i>	513
3.2. <i>Storytelling</i> e <i>Content Curation</i>	514
3.3. Tipologie e forme di <i>Storytelling</i>	514
3.3.1. <i>Storytelling</i> : schemi Narrativi Classici	515
3.4. Tipologie di <i>Digital Storytelling</i>	515
3.4.1. <i>Storytelling</i> e <i>Timeline</i>	515
3.4.2. Lo <i>Storymapping</i>	515
3.4.3. <i>Transmedia storytelling</i>	515
3.4.4. <i>Visual Storytelling</i>	516

Capitolo 2

Nuova Cultura Digitale a scuola.....	517
1. La nuova Cultura Digitale.....	517
1.1. Nuovi strumenti informatici per la Didattica	518
1.2. Nuovi strumenti informatici per la Didattica	518
2. Il Costruttivismo e la nuova didattica.....	518
3. Ipertesti, ipermidia ed interattività	519
3.1. Il World Wide Web.....	519
3.2. I linguaggi del Web	520
3.3. Il linguaggio HTML	521

Capitolo 3

Gli strumenti didattici tradizionali e digitali	522
1. L'invenzione della stampa	522
1.1. Il libro di testo	522
1.2. Le nuove adozioni di un Libro	522
2. Il Computer o Pc	524
2.1. Architettura dei calcolatori elettronici.....	524
2.2. Il sistema di elaborazione.....	524
2.3. Classificazione degli Elaboratori Elettronici.....	524
2.4. Architettura interna di un elaboratore	524

2.5.	La CPU o unità centrale di elaborazione	525
2.6.	Assembler.....	528
2.7.	La memoria centrale.....	529
2.8.	Memoria RAM e memoria ROM.....	529
2.9	Le memorie di massa	530
2.10.	Le tipologie di collegamento con le periferiche.....	530
2.11.	Periferiche di Input e di Output	530
3.	Nuove Tecnologie per la Didattica.....	532
3.1.	La LIM.....	532
3.2.	Il Tablet	532
3.3.	Lo Smartphone	533
3.4.	Monitor Touch Screen.....	534
3.5.	Blog.....	534
3.6.	I Wiki	535
3.7.	E-Book.....	535

Capitolo 4

	Social Network per la Didattica	537
1.	I Social Network.....	537
1.1.	Facebook	537
1.2.	Twitter	538
1.3.	Instagram	538
1.4.	Youtube	538
1.5.	Whatsapp	539
1.6.	Blog.....	539
1.7.	Podcast	539
2.	Software per la didattica.....	540
2.1.	Edmodo	540
2.2.	TeacherTube e SchoolTube	541
2.3.	BYOD.....	541
2.4.	Kahoot	541
2.5.	Wordwall.....	542
3.	Classi Virtuali	542
4.	Webquest.....	542
5.	Storytelling.....	543
6.	Classe digitale	545

Capitolo 5

	Power Point: operazioni di base e funzionalità	546
1.	Microsoft Power Point	546
1.1.	L'avvio e gli aspetti generali da conoscere	546
1.2.	Le diapositive o slides	547
1.3.	Operazioni di Base.....	548
1.4.	Il testo	550
1.4.1.	Formattazione del Testo	551
1.5.	Le Immagini	553
1.6.	Grafici e diagrammi	554
1.7.	Le forme geometriche	556
1.8.	Organigramma	557
1.9.	I temi.....	558
1.10.	L'inserimento di nuove diapositive	559
1.11.	Transizioni e animazioni	560

1.12.	Animazioni e Suoni	561
1.13.	Eseguire la Presentazione	562
1.14.	La stampa delle diapositive e delle note	563

Parte VI

Accertamento competenze linguistiche

Capitolo 1

L'alfabeto inglese.....	569
1. I segni grafici per i “suoni intermedi”	569

Capitolo 2

Lo spelling	571
1. Tre regole di pronuncia	571
2. La pronuncia delle consonanti	571

Capitolo 3

I sostantivi.....	573
1. Genere dei sostantivi.....	573
2. I plurali.....	574
2.1. Sostantivi regolari	574
2.2. Sostantivi irregolari.....	574
2.3. Accordi irregolari verbo/sostantivo.....	575
3. Sostantivi numerabili e non numerabili.....	576
3.1. Sostantivi numerabili	576
3.2. Sostantivi non numerabili.....	576
3.3. Tranelli	577

Capitolo 4

I determinanti.....	578
1. L'articolo determinativo.....	578
1.1. Quando si usa “the”	578
1.1.1. Regole generali	578
1.1.2. Nomi propri.....	579
1.2. Quando non si usa “the”	580
2. Articoli indeterminativi.....	581
3. I dimostrativi	583
3.1. Uso dei dimostrativi	583
3.2. Costruzione della frase.....	583
4. I pronomi	584
4.1. Pronomi personali soggetto.....	584
4.2. Pronomi personali oggetto	585
4.3. Aggettivi possessivi	585
4.4. Pronomi possessivi.....	585
4.5. Pronomi riflessivi e intensivi	585
5. I numeri in inglese.....	586
5.1. I decimali in inglese	587
5.2. Le frazioni in inglese.....	587
5.3. Le percentuali in inglese	587
5.4. Come parlare di denaro in inglese	588
5.5. Le misure in inglese.....	588

5.6.	Come pronunciare gli anni	588
5.7.	Come si pronuncia 0 in inglese.....	589
6.	I distributivi.....	589
6.1.	Uso di "each" e "every"	589
6.2.	Distributivi per coppie di elementi	590
6.3.	Uso di "both"	590
6.4.	Uso di "either"	590
6.5.	Uso di "neither"	591
6.6.	Uso di "all" come distributivo	591
6.7.	Uso di "half" come distributivo.....	592
7.	Esprimere la differenza	593
7.1.	Uso di "Other"	593
7.2.	Uso di "Another"	593
7.3.	Uso di "The Other"	593
8.	I predeterminanti	594
9.	Parole composte	594
10.	Il genitivo sassone.....	595
10.1.	Funzioni del possessivo	595
10.2.	Modi di dire.....	596

Capitolo 5

Gli aggettivi	597	
1.	Uso degli aggettivi inglesi	597
1.1.	Alcune eccezioni.....	597
2.	Ordine di priorità degli aggettivi.....	598
3.	Comparativi e superlativi	598
3.1.	Aggettivi comparativi	598
3.2.	Aggettivi superlativi	599
3.3.	Come formare i comparativi e i superlativi regolari.....	599
3.3.1.	Aggettivi a una sillaba.....	599
3.3.2.	Due sillabe	599
3.3.3.	Tre o più sillabe	600
3.4.	Comparativi e superlativi irregolari.....	600
3.5.	Aggettivi comparativi	600
3.5.1.	Qualità uguali.....	600
3.5.2.	Qualità non uguali	600
3.6.	Aggettivi comparativi per quantità uguali	601
3.6.1.	Sostantivi numerabili	601
3.6.2.	Sostantivi non numerabili.....	601
3.7.	Aggettivi comparativi per quantità diverse	601
3.7.1.	Sostantivi numerabili	602
3.7.2.	Sostantivi non numerabili.....	602

Capitolo 6

L'avverbio	603	
1.	Come si forma un avverbio da un aggettivo.....	603
2.	Avverbi comparativi e superlativi.....	604
3.	Avverbi di luogo	605
3.1.	Here e There	605
3.2.	Avverbi di luogo che sono anche preposizioni	606
3.3.	Avverbi di luogo che terminano in -where.....	606
3.4.	Avverbi di luogo che terminano in -wards	606

3.5.	Avverbi di luogo che esprimono un movimento e un luogo	606
4.	Avverbi di tempo	606
4.1.	Avverbi che indicano quando	607
4.2.	Avverbi che indicano per quanto tempo	607
4.3.	Avverbi che indicano la frequenza	607
4.4.	Uso di Yet	608
4.5.	Uso di Still	608
4.6.	Ordine degli avverbi di tempo	609
5.	Avverbi di modo	609
6.	Avverbi di quantità	610
6.1.	Uso di "enough"	610
6.1.1.	Enough come avverbio	610
6.2.	Uso di "too"	611
6.2.1.	Too quando significa "anche"	611
6.2.2.	Too quando significa "troppo"	611
6.3.	Uso di "very"	612
6.3.1.	Differenza in significato tra "very" e "too"	612
6.3.2.	Altri avverbi usati come "very"	612
6.4.	Inversione con avverbi negativi	612
7.	Avverbi di certezza	613
8.	Avverbi di opinione e di enunciazione	613
8.1.	Formazione delle frasi	614
9.	Avverbi relativi	615
10.	Avverbi interrogativi	616
10.1.	Uso di "how"	616
 Capitolo 7		
Le proposizioni.....		617
1.	Proposizioni relative	617
2.	Proposizioni restrittive non incidentali	617
3.	Proposizioni non restrittive	617
 Capitolo 8		
Il verbo.....		618
1.	Verbo essere TO BE	618
1.1.	Particularità ed eccezioni di to be	620
1.1.1.	La struttura	620
1.1.2.	Il verbo to be e gli avverbi di tempo	620
1.1.3.	I am to do something	620
2.	Verbo avere TO HAVE	620
2.1.	Present simple e past simple	621
3.	Verbo TO DO	621
3.1.	Il paradigma di do	622
3.2.	Il verbo TO DO usato come ausiliare	622
4.	I tempi dei verbi	623
4.1.	Present simple	623
4.1.1.	Come si forma il present simple	624
4.1.2.	Note sul present simple alla terza persona singolare	624
4.2.	Present continuous	624
4.2.1.	Come si forma il "present continuous" inglese	624
4.2.2.	Funzioni del "present continuous" inglese	625
4.2.3.	Verbi che non sono generalmente usati alla forma progressiva	625

4.2.3.1.	Eccezioni.....	626
4.3.	Simple past.....	626
4.3.1.	Funzioni del “Simple Past”	626
4.3.2.	Come si forma il “Simple Past”	627
4.3.2.1.	“Simple past” con i verbi regolari.....	627
4.3.2.2.	Simple past e i verbi irregolari.....	627
4.4.	Past continuous.....	629
4.4.1.	Funzioni del “past continuous”	629
4.4.2.	Come si forma il <i>past continuous</i>	629
4.5.	Present Perfect.....	630
4.5.1.	Come si forma il “Present Perfect”	630
4.5.2.	Funzioni del “present perfect”	630
4.6.	Present Perfect Continuous.....	631
4.6.1.	Come si forma il Present Perfect Continuous	631
4.6.2.	Funzioni del present perfect continuous.....	631
4.6.3.	Verbi senza forma progressiva.....	632
4.7.	Past perfect.....	632
4.7.1.	Funzioni del past perfect.....	632
4.7.2.	Come si forma il past perfect	632
4.7.3.	Past perfect + just	633
4.8.	Past perfect continuous	633
4.8.1.	Funzioni del past perfect continuous.....	633
4.8.2.	Come si forma il past perfect continuous	633
4.9.	Future perfect.....	634
4.9.1.	Come si forma il future perfect.....	634
4.9.2.	Funzione.....	634
4.10.	Future Perfect Continuous.....	634
4.10.1.	Come si forma il Future Perfect Continuous	634
4.10.2.	Funzioni del future perfect continuous.....	635
4.11.	Simple future	635
4.11.1.	Funzioni del simple future.....	635
4.11.2.	Come si forma il simple future	635
4.12.	Future continuous	636
4.12.1.	Come si forma il future continuous.....	636
4.12.2.	Funzioni del future continuous	637
5.	Forma passiva	637
5.1.	Funzioni della forma passiva.....	637
5.2.	Come si costruisce la forma passiva.....	638
5.3.	Forma passiva con l’infinito	639
5.4.	Forma passiva al gerundio.....	639
5.5.	La locuzione “to be born”	639
5.6.	Alternative per creare la forma passiva.....	639
5.7.	Uso di “to need” nelle frasi passive.....	640
6.	Discorso diretto e indiretto	640
6.1.	Discorso diretto	640
6.2.	Discorso indiretto	640
6.3.	‘Say’ e ‘tell’.....	641
6.4.	‘Talk’ e ‘speak’	641
6.5.	Il tempo dei verbi nel discorso indiretto.....	641