

# **PROVA ORALE e LEZIONI SIMULATE**

per **INSEGNANTE**  
di **SOSTEGNO**

Scuola dell'infanzia, primaria  
e **secondaria di I e II grado**

**NLD**  
CONCORSI

## PREMESSA

Il Volume *Prova orale e Lezioni Simulate docenti di sostegno nella scuola d'infanzia, primaria e secondaria, Nld concorsi* è stato predisposto per assicurare una **preparazione completa alla prova orale del Concorso scuola 2024**, e si articola in **quattro parti**.

La **prima parte** (*La progettazione didattica per l'inclusione nella scuola italiana*) illustra l'evoluzione della **normativa sull'inclusione nella scuola**, esponendo in modo esaustivo le diverse **tipologie di disturbi diagnosticabili agli alunni** e le corrispondenti **strategie didattiche e misure compensative**. Segue un approfondimento sull'analisi dei criteri di **valutazione degli apprendimenti** e di **certificazione delle competenze degli studenti**, nonché la **metodologia di progettazione del PEI (d.l. 1 agosto 2023 n.153)**. Completa la parte l'esame degli **strumenti compensativi digitali** per l'inclusione degli studenti con bisogni educativi speciali (sintesi vocale, Audiolibri, Mini *AudioBook*, Mappe concettuali, Scanner con *software* OCR).

La **seconda parte** (*Metodologie e Percorsi di lezione simulata*) dedica una prima sezione alla descrizione delle **metodologie e strategie didattiche**, unitamente a un conciso esame delle **tipologie di lezioni**, della **didattica per progetti**, nonché l'inquadramento degli **stili cognitivi e di apprendimento** e del **setting didattico**. All'interno della seconda, terza e quarta sezione, si propongono **simulazioni di Lezioni** per gli aspiranti docenti di sostegno della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria. Per ciascuna di esse sono schematicamente individuati: **struttura e tempi** della lezione, **finalità**, nonché **attività** da proporre ai discenti per il raggiungimento di **obiettivi cognitivi e formativi**.

La **terza parte** (*Accertamento competenze Lingua inglese*) fornisce le basi per affrontare la parte di prova volta a valutare la **capacità di comprensione e conversazione in lingua inglese** almeno al livello B2.

La **quarta parte** (Competenze digitali e tecnologie nella didattica) dà atto del ruolo che la digitalizzazione ha avuto nel trasformare i servizi erogati dalle scuole e nella creazione di nuovi strumenti per una didattica interattiva (LIM, Tablet, Smartphone, Monitor Touch Screen, E-Book), con un **focus sul ruolo didattico dei social network**. Infine, contiene una trattazione descrittiva delle operazioni di base e funzionalità di **Power Point**.

## SOMMARIO

### Parte I

## La progettazione didattica per l'inclusione nella scuola italiana

### Sezione I

## BES e DSA

### Capitolo 1

<b>La scuola inclusiva: BES, PEI e PDP</b> .....	<b>3</b>
1. I bisogni educativi speciali (BES) e la direttiva ministeriale 2012.....	3
1.1. Alunni con disturbi specifici.....	4
1.2. Alunni con deficit da disturbo dell'attenzione e iperattività.....	4
1.3. La Legge delega 13 luglio 2015, n. 107.....	5
2. Il percorso scolastico degli alunni con difficoltà e la relativa documentazione.....	5
3. La redazione del piano didattico personalizzato (PDP).....	6
3.1. Il Piano Didattico Personalizzato per gli alunni BES.....	6
4. Il Piano Educativo Individualizzato (PEI).....	7
5. Il PEI: metodologia di progettazione.....	7
5.1. L'osservazione sistematica.....	8
5.2. La definizione degli obiettivi educativi e didattici.....	8
5.3. La specificità della progettazione didattica.....	8
5.4. Le modifiche al PEI introdotte con il D.M. 1° agosto 2023, n. 153.....	9
6. Il Piano per l'inclusione (PI).....	10

### Capitolo 2

<b>I disturbi specifici dell'apprendimento (DSA)</b> .....	<b>11</b>
1. Cosa si intende per DSA.....	11
1.1. La dislessia.....	12
1.2. La dislessia.....	12
1.3. La disortografia e la disgrafia.....	12
1.4. La diagnosi di DSA.....	12
2. Il diritto allo studio degli alunni con DSA.....	12
2.1. Gli alunni affetti da DSA e la didattica: l'intervento della l. 170/2010.....	13
2.2. Gli strumenti compensativi e le misure dispensative.....	14
2.3. Le misure di sostegno per i familiari.....	14

### Capitolo 3

<b>I disturbi da deficit dell'attenzione e iperattività</b> .....	<b>15</b>
1. Le problematiche inerenti all'attenzione.....	15
1.1. Lo sviluppo dell'attenzione.....	16
2. Le modalità di diagnosi dei disturbi dell'attenzione.....	16
2.1. I sintomi della disattenzione.....	17
2.2. I sintomi della iperattività e impulsività.....	17
2.3. Le altre considerazioni diagnostiche nel DSM 5.....	17
3. La classificazione dell'ICF nell'ambito dei disturbi ipercinetici.....	18
4. Le caratteristiche dei disturbi dell'attenzione.....	18
5. Prognosi del disturbo dell'attenzione.....	19
6. Aspetti didattici ed educativi.....	20
6.1. Le strategie didattiche e metodologiche.....	20

6.1.1.	Le strategie per contenere l'impulsività.....	20
6.1.2.	Le strategie per contenere l'iperattività.....	20
6.2.	Le misure dispensative e gli strumenti compensativi.....	20

## **Sezione II**

### **Disabilità e disturbi**

#### **Capitolo 1**

<b>Classificazioni della disabilità.....</b>	<b>23</b>	
1.	La percezione della disabilità dalla segregazione all'abilismo.....	23
1.1.	L'esclusione sociale nei secoli.....	23
1.2.	I Disability Studies e l'abilismo.....	23
2.	Come intendere la parola «handicap».....	24
3.	Menomazione, disabilità, handicap secondo l'Oms e secondo l'Onu.....	24
3.1.	L'Icd, o Classificazione internazionale delle malattie.....	24
3.2.	L'Icdh, o Classificazione internazionale delle menomazioni, delle disabilità e degli handicap.....	24
3.3.	L'Icdh-2.....	25
3.4.	L'Icf, o Classificazione internazionale del funzionamento, della disabilità e della salute.....	25
3.5.	Icf-Cy per valutare la salute di bambini e ragazzi.....	25
3.6.	Convenzione Onu sulle persone con disabilità.....	25
4.	Il Dsm, o Manuale diagnostico e statistico dei disturbi mentali.....	26
5.	Il processo di accettazione del figlio con disabilità.....	26

#### **Capitolo 2**

<b>Il gioco, la fiaba e la lettura nella scuola di infanzia e primaria.....</b>	<b>27</b>	
1.	Che cos'è il gioco.....	27
2.	Oggetti e materiali per giocare.....	27
3.	Il gioco nella scuola dell'infanzia.....	28
4.	La lettura.....	28
4.1	La lettura in famiglia.....	28
4.2	La lettura nella scuola dell'infanzia.....	29
4.3	La letteratura per l'infanzia.....	29
4.4	La fiaba classica.....	29

#### **Capitolo 3**

<b>I disturbi dello sviluppo intellettivo.....</b>	<b>31</b>	
1.	La disabilità intellettiva.....	31
1.1.	I deficit del funzionamento.....	31
1.1.1.	Deficit del funzionamento intellettivo.....	31
1.1.2.	Deficit del funzionamento adattivo.....	31
2.	Decorso e sviluppo della disabilità intellettiva.....	32
3.	Cause della disabilità intellettiva.....	32
3.1.	Cause genetiche.....	32
3.1.1.	La sindrome di Down.....	32
3.1.2.	La sindrome della X- fragile o sindrome di Martin-Bell.....	32
3.1.3.	La sindrome di <i>cri-du-chat</i> .....	32
3.2.	Cause non genetiche.....	33
3.2.1.	Malattie della madre in gravidanza e complicazioni del travaglio e del parto.....	33
3.2.2.	Malattie, traumi e incidenti nel bambino.....	33

3.3.	Cause ambientali.....	33
3.3.1.	Il grave degrado socioculturale.....	33
3.3.2.	Uso di radiazioni, farmaci, sostanze stupefacenti e alcool in gravidanza .....	33
3.4.	Proposte per l'inclusione degli alunni con disabilità intellettiva .....	33
3.4.1.	Il piano educativo individualizzato (Pei). Rinvio .....	34
3.4.2.	Cooperative learning e circle time .....	34
3.4.3.	Le attività laboratoriali per la scuola secondaria di primo grado .....	34
4.	La comunicazione aumentativa alternativa (Caa) .....	34
4.1.	I libri modificati .....	35
4.2.	Il Pecs .....	35
5.	Tecniche per stimolare l'apprendimento di abilità .....	35

#### Capitolo 4

<b>I disturbi dello spettro autistico .....</b>	<b>36</b>	
1.	Definizione dell'autismo.....	36
2.	Primi studi sui Dsa .....	36
3.	Il concetto di «spettro autistico» espresso nel Dsm-5.....	37
3.1.	Alcune manifestazioni tipiche dei disturbi dello spettro autistico .....	37
3.2.	Criteri per diagnosticare i Dsa formulati del Dsm-5.....	37
3.3.	Livelli di gravità dei Dsa classificati dal Dsm-5.....	38
3.4.	Origini, esordio e decorso dei Dsa .....	39
4.	Il disturbo di Asperger .....	39
5.	Il disturbo di Rett.....	39
6.	La legge n. 134/2015.....	39
7.	Modalità dell'intervento educativo .....	39
7.1.	Il metodo ABA .....	40
7.1.1.	Descrizione .....	40
7.1.2.	Come praticarlo.....	40
7.2.	L'Early Start Denver Model .....	40
8.	Strategie didattiche.....	41

#### Capitolo 5

<b>I disturbi del linguaggio e della comunicazione .....</b>	<b>42</b>	
1.	Definizione della comunicazione e del linguaggio .....	42
2.	La classificazione dei disturbi del linguaggio e della comunicazione nel Dsm-5.....	42
2.1.	Disturbo del linguaggio .....	42
2.2.	Disturbo fonetico-fonologico .....	43
2.3.	Disturbo della fluenza con esordio nell'infanzia .....	43
2.4.	Disturbo della comunicazione sociale .....	43
3.	Come la scuola può intervenire sui disturbi del linguaggio .....	44

#### Capitolo 6

<b>Le disabilità sensoriali .....</b>	<b>45</b>	
1.	Il deficit visivo: cecità e ipovisione .....	45
1.1.	Strategie metodologiche e misure compensative.....	46
1.2.	Sussidi didattici compensativi .....	46
1.3.	Esempi di attività laboratoriali per la scuola primaria, adattabili negli altri ordini scolastici.....	47
1.3.1.	Idee per il laboratorio di educazione motoria.....	47
1.3.2.	Idee per il laboratorio di educazione musicale.....	47
1.3.3.	Idee per il laboratorio di scienze .....	47
2.	Il deficit uditivo o ipoacusia.....	48

2.1.	Per un'azione didattica inclusiva .....	48
2.1.1.	Strategie didattiche.....	48
2.1.2.	Implicazioni psicologiche del deficit sensoriale .....	48

## Sezione III

### Valutazione degli apprendimenti degli alunni BES, DSA e in situazioni di svantaggio

#### Capitolo 1

<b>La valutazione degli apprendimenti .....</b>	<b>53</b>	
1.	La valutazione degli alunni: aspetti generali. ....	53
1.1.	Valutazione nella scuola secondaria di I grado. ....	53
1.2.	Valutazione nella scuola secondaria di II grado. ....	54
2.	La valutazione degli alunni con disabilità. ....	54
2.1.	La valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento (DSA). ....	55
3.	La valutazione degli alunni con altri bisogni educativi speciali e il ruolo del PDP. ....	55
4.	La valutazione degli alunni in ospedale. ....	56
5.	La valutazione degli alunni stranieri. ....	56
6.	La certificazione delle competenze. ....	57
6.1.	Certificazione delle competenze nel secondo ciclo di istruzione. ....	59
7.	Le prove standardizzate INVALSI. ....	59
8.	Il credito scolastico, il credito formativo, il curriculum dello studente e l'e-portfolio. ....	60
8.1.	Credito scolastico.....	60
8.2.	Credito formativo.....	61
8.3.	Curriculum dello studente.....	61
8.4.	E-portfolio.....	61
9.	Valorizzazione delle eccellenze.....	62
10.	Corsi di sostegno o di recupero.....	63
11.	I percorsi di orientamento. ....	63
12.	L'esame di Stato. ....	66
12.1.	L'esame di Stato al termine del secondo ciclo di istruzione.....	66

## Sezione IV

### La didattica digitale per l'inclusione

#### Capitolo 1

<b>Gli strumenti didattici e tecnologici per l'inclusione.....</b>	<b>69</b>	
1.	Inclusione e Disabilità .....	69
1.1.	L'insegnante di sostegno .....	70
1.2.	Il PEI su base ICF e gli strumenti compensativi .....	70
1.3.	Normative del modello PEI.....	70
2.	Accessibilità e Tecnologia .....	71
2.1.	Accessibilità del Sito Web di un Istituto Scolastico .....	72
3.	La Tecnologia Assistiva e la didattica inclusiva .....	73
3.1.	Strumenti compensativi e misure dispensative (alunni con DSA) .....	74
3.2.	Nuove Tecnologie e disabilità .....	75
3.2.1.	Disabilità fisiche/sensoriali (Non vedenti e ipovedenti) .....	75
3.2.2.	Disabilità fisiche/sensoriali (Non udenti) .....	76
3.2.3.	Disabilità fisiche/sensoriali (alunni con difficoltà motorie).....	76

3.2.4.	Disabilità cognitive .....	77
4.	Sintesi vocale.....	77
4.1.	Calcolatrice dotata di sintesi vocale .....	78
4.2.	Audiolibri .....	78
4.3.	MiniAudioBook .....	78
5.	Mappe concettuali .....	79
6.	Scanner con software OCR.....	80
7.	I Traduttori online .....	80
8.	Dizionario Elettronico.....	80

## Parte II

### La lezione simulata

#### Sezione I

#### La lezione: tipologie, fasi e apprendimento

##### Capitolo 1

##### **Metodologie e strategie didattiche: organizzazione e tipologie di lezioni..... 85**

1.	Definizione di metodo didattico .....	85
1.1.	Insegnare e apprendere attraverso la trasmissione del sapere .....	85
1.2.	Insegnare e apprendere per imitazione .....	86
2.	La lezione .....	86
2.1.	Tipologie e fasi della lezione.....	87
2.2.	La lezione “logocentrica” .....	87
2.3.	La lezione “psicocentrica” .....	87
2.4.	La lezione “empirio-centrica” .....	88
2.5.	Lo svolgimento della lezione.....	88
2.5.1.	Fase iniziale: l'avvio della lezione per catturare.....	88
2.5.2.	Fase centrale: Il corpo della lezione per puntare all'essenza .....	89
2.5.3.	Fase finale: la conclusione per connettere .....	89
3.	Metodologie attive e partecipative.....	89
4.	Apprendimento cooperativo o <i>Cooperative Learning</i> .....	90
4.1.	Il <i>problem solving</i> e il <i>Cooperative Learning</i> .....	91
4.2.	Il <i>debate</i> .....	92
5.	La didattica per problemi .....	92
5.1.	L'apprendimento per problemi: il <i>problem solving</i> .....	93
5.2.	L'apprendimento per padronanza: il <i>mastery learning</i> .....	93
6.	La didattica per progetti .....	94
6.1.	La didattica laboratoriale.....	94
6.2.	La didattica metacognitiva .....	95
7.	La didattica con le mappe.....	95
8.	<i>Flipped classroom</i> .....	96
9.	EAS, episodi di apprendimento situato .....	97

##### Capitolo 2

##### **L'apprendimento e il setting didattico .....**

1.	Una definizione di apprendimento .....	99
2.	Il comportamentismo.....	99
2.1.	Il condizionamento classico. Pavlov e Watson .....	100
2.2.	Il condizionamento operante o strumentale .....	100

3.	Cognitivismo e costruttivismo .....	101
3.1.	Bandura e l'apprendimento sociale o osservativo .....	101
3.2.	Mischel e l'apprendimento cognitivo-sociale.....	102
3.3.	Köhler e l'apprendimento per insight o intuizione.....	103
3.4.	Tolman: l'apprendimento per mappe cognitive e l'apprendimento latente .....	103
3.5.	L'apprendimento significativo. Ausubel, Novak e Jonassen.....	103
3.6.	Sociocostruttivismo e lavoro di gruppo.....	104
3.7.	Doise e l'interazione sociale .....	104
4.	Stili cognitivi e di apprendimento.....	105
4.1.	Tipologie di stili di apprendimento .....	105
4.2.	Modello di Kolb.....	107
4.3.	Modello di Grecorc .....	109
4.4.	Modello di Sternberg.....	109
5.	Feuerstein e la modificabilità cognitiva .....	109
6.	Come individuare gli stili di apprendimento negli allievi .....	110
6.1.	Metodo multisensoriale .....	110
6.2.	Metodo Felder-Silverman.....	110
7.	L'ambiente di apprendimento o setting didattico .....	111
7.1.	Ambienti di apprendimento centrati sul docente e sul discente.....	111
7.2.	Cambiamento nel ruolo del docente e dello studente in un ambiente di apprendimento centrato sullo studente .....	112

### Capitolo 3

<b>La prova orale nel concorso Scuola 2024 .....</b>	<b>113</b>
1. Indicazioni generali.....	113
1.1 L'Allegato A del D.M. 26 ottobre 2023 nn. 205 e 206: i programmi concorsuali per concorso docenti scuola dell'infanzia, primaria e secondaria.....	114
2. La lezione simulata: impostazione e parametri di valutazione.....	114

## Sezione II

### Lezioni Simulate per il docente di sostegno: scuola dell'infanzia

1.	Il sé e l'altro .....	119
2.	Il corpo e il movimento .....	123
3.	Immagini, suoni, colori.....	127
4.	I discorsi e le parole.....	131
5.	La conoscenza del mondo.....	135

## Sezione III

### Lezioni Simulate per il docente di sostegno: scuola primaria

1.	Italiano .....	141
2.	Matematica .....	145
3.	Storia .....	149
4.	Arte e immagine.....	153
5.	Italiano, ed. motoria, arte e immagine .....	155



## Sezione IV

### Lezioni Simulate per il docente di sostegno: scuola secondaria

#### Lezioni di Italiano

<b>Sezione I - Scuola secondaria di primo grado</b> .....	<b>161</b>
1. Disciplina: Grammatica italiana .....	161
<b>Sezione II - Scuola secondaria di secondo grado</b> .....	<b>165</b>
2. Disciplina: Lingua e Letteratura italiana .....	165

#### Lezioni di Storia

<b>Sezione I - Scuola secondaria di primo grado</b> .....	<b>168</b>
3. Disciplina: Storia .....	168
<b>Sezione II - Scuola secondaria di secondo grado</b> .....	<b>172</b>
4. Disciplina: Storia .....	172

#### Lezioni di Geografia

<b>Sezione I - Scuola secondaria di primo grado</b> .....	<b>175</b>
5. Disciplina: Geografia .....	175
<b>Sezione II - Scuola secondaria di secondo grado</b> .....	<b>179</b>
6. Disciplina: Geografia .....	179

## Parte III

### Accertamento competenze linguistiche

#### Capitolo 1

<b>L'alfabeto inglese</b> .....	<b>185</b>
1. I segni grafici per i "suoni intermedi" .....	185

#### Capitolo 2

<b>Lo spelling</b> .....	<b>187</b>
1. Tre regole di pronuncia .....	187
2. La pronuncia delle consonanti .....	187

#### Capitolo 3

<b>I sostantivi</b> .....	<b>189</b>
1. Genere dei sostantivi .....	189
2. I plurali .....	190
2.1. Sostantivi regolari .....	190
2.2. Sostantivi irregolari .....	190
2.3. Accordi irregolari verbo/sostantivo .....	191
3. Sostantivi numerabili e non numerabili .....	192
3.1. Sostantivi numerabili .....	192
3.2. Sostantivi non numerabili .....	192
3.3. Tranelli .....	193

#### Capitolo 4

<b>I determinanti</b> .....	<b>194</b>
1. L'articolo determinativo .....	194
1.1. Quando si usa "the" .....	194
1.1.1. Regole generali .....	194

1.1.2.	Nomi propri.....	195
1.2.	Quando <i>non</i> si usa “the”.....	196
2.	Articoli indeterminativi.....	197
3.	I dimostrativi.....	199
3.1.	Uso dei dimostrativi.....	199
3.2.	Costruzione della frase.....	199
4.	I pronomi.....	200
4.1.	Pronomi personali soggetto.....	200
4.2.	Pronomi personali oggetto.....	200
4.3.	Aggettivi possessivi.....	201
4.4.	Pronomi possessivi.....	201
4.5.	Pronomi riflessivi e intensivi.....	201
5.	I numeri in inglese.....	202
5.1.	I decimali in inglese.....	203
5.2.	Le frazioni in inglese.....	203
5.3.	Le percentuali in inglese.....	203
5.4.	Come parlare di denaro in inglese.....	203
5.5.	Le misure in inglese.....	204
5.6.	Come pronunciare gli anni.....	204
5.7.	Come si pronuncia 0 in inglese.....	205
6.	I distributivi.....	205
6.1.	Uso di “each” e “every”.....	205
6.2.	Distributivi per coppie di elementi.....	206
6.3.	Uso di “both”.....	206
6.4.	Uso di “either”.....	206
6.5.	Uso di “neither”.....	206
6.6.	Uso di “all” come distributivo.....	207
6.7.	Uso di “half” come distributivo.....	208
7.	Esprimere la differenza.....	208
7.1.	Uso di “Other”.....	209
7.2.	Uso di “Another”.....	209
7.3.	Uso di “The Other”.....	209
8.	I predeterminanti.....	209
9.	Parole composte.....	210
10.	Il genitivo sassone.....	211
10.1.	Funzioni del possessivo.....	211
10.2.	Modi di dire.....	212

## Capitolo 5

<b>Gli aggettivi.....</b>	<b>213</b>	
1.	Uso degli aggettivi inglesi.....	213
1.1.	Alcune eccezioni.....	213
2.	Ordine di priorità degli aggettivi.....	214
3.	Comparativi e superlativi.....	214
3.1.	Aggettivi comparativi.....	214
3.2.	Aggettivi superlativi.....	215
3.3.	Come formare i comparativi e i superlativi regolari.....	215
3.3.1.	Aggettivi a una sillaba.....	215
3.3.2.	Due sillabe.....	215
3.3.3.	Tre o più sillabe.....	216
3.4.	Comparativi e superlativi irregolari.....	216
3.5.	Aggettivi comparativi.....	216

3.5.1.	Qualità uguali.....	216
3.5.2.	Qualità non uguali .....	216
3.6.	Aggettivi comparativi per quantità uguali.....	217
3.6.1.	Sostantivi numerabili .....	217
3.6.2.	Sostantivi non numerabili.....	217
3.7.	Aggettivi comparativi per quantità diverse .....	217
3.7.1.	Sostantivi numerabili .....	218
3.7.2.	Sostantivi non numerabili.....	218

## Capitolo 6

<b>L'avverbio .....</b>	<b>219</b>	
1.	Come si forma un avverbio da un aggettivo.....	219
2.	Avverbi comparativi e superlativi .....	220
3.	Avverbi di luogo .....	221
3.1.	Here e There.....	221
3.2.	Avverbi di luogo che sono anche preposizioni.....	221
3.3.	Avverbi di luogo che terminano in -where.....	222
3.4.	Avverbi di luogo che terminano in -wards .....	222
3.5.	Avverbi di luogo che esprimono un movimento e un luogo.....	222
4.	Avverbi di tempo.....	222
4.1.	Avverbi che indicano quando.....	222
4.2.	Avverbi che indicano per quanto tempo.....	223
4.3.	Avverbi che indicano la frequenza.....	223
4.4.	Uso di Yet .....	224
4.5.	Uso di Still .....	224
4.6.	Ordine degli avverbi di tempo .....	224
5.	Avverbi di modo .....	225
6.	Avverbi di quantità .....	226
6.1.	Uso di "enough" .....	226
6.1.1.	Enough come avverbio.....	226
6.1.2.	Enough come determinante .....	227
6.2.	Uso di "too" .....	227
6.2.1.	Too quando significa "anche" .....	227
6.2.2.	Too quando significa "troppo".....	227
6.3.	Uso di "very" .....	227
6.3.1.	Differenza in significato tra "very" e "too" .....	228
6.3.2.	Altri avverbi usati come "very" .....	228
6.4.	Inversione con avverbi negativi.....	228
7.	Avverbi di certezza .....	229
8.	Avverbi di opinione e di enunciazione .....	229
8.1.	Formazione delle frasi .....	229
9.	Avverbi relativi.....	231
10.	Avverbi interrogativi.....	232
10.1.	Uso di "how".....	232

## Capitolo 7

<b>Le proposizioni.....</b>	<b>233</b>	
1.	Proposizioni relative.....	233
2.	Proposizioni restrittive non incidentali.....	233
3.	Proposizioni non restrittive.....	233

## Capitolo 8

<b>Il verbo.....</b>	<b>234</b>
1. Verbo essere TO BE .....	234
1.1. Particolarità ed eccezioni di to be.....	236
1.1.1. La struttura.....	236
1.1.2. Il verbo to be e gli avverbi di tempo .....	236
1.1.3. I am to do something .....	236
2. Verbo avere TO HAVE .....	236
2.1. Present simple e past simple.....	237
3. Verbo TO DO .....	237
3.1. Il paradigma di do .....	237
3.2. Il verbo TO DO usato come ausiliare.....	238
4. I tempi dei verbi.....	239
4.1. Present simple.....	239
4.1.1. Come si forma il present simple.....	239
4.1.2. Note sul present simple alla terza persona singolare.....	240
4.2. Present continuous.....	240
4.2.1. Come si forma il “present continuous” inglese.....	240
4.2.2. Funzioni del “present continuous” inglese .....	241
4.2.3. Verbi che non sono generalmente usati alla forma progressiva .....	241
4.2.3.1. Eccezioni.....	242
4.3. Simple past.....	242
4.3.1. Funzioni del “Simple Past”.....	242
4.3.2. Come si forma il “Simple Past” .....	242
4.3.2.1. “Simple past” con i verbi regolari .....	242
4.3.2.2. Simple past e i verbi irregolari.....	243
4.4. Past continuous.....	244
4.4.1. Funzioni del “past continuous” .....	244
4.4.2. Come si forma il <i>past continuous</i> .....	245
4.5. Present Perfect.....	245
4.5.1. Come si forma il “Present Perfect” .....	245
4.5.2. Funzioni del “present perfect” .....	246
4.6. Present Perfect Continuous.....	246
4.6.1. Come si forma il Present Perfect Continuous .....	246
4.6.2. Funzioni del present perfect continuous.....	247
4.6.3. Verbi senza forma progressiva.....	247
4.7. Past perfect.....	247
4.7.1. Funzioni del past perfect.....	247
4.7.2. Come si forma il past perfect.....	248
4.7.3. Past perfect + just .....	248
4.8. Past perfect continuous.....	248
4.8.1. Funzioni del past perfect continuous.....	248
4.8.2. Come si forma il past perfect continuous .....	249
4.9. Future perfect.....	249
4.9.1. Come si forma il future perfect.....	249
4.9.2. Funzione.....	250
4.10. Future Perfect Continuous.....	250
4.10.1. Come si forma il Future Perfect Continuous.....	250
4.10.2. Funzioni del future perfect continuous .....	250
4.11. Simple future .....	251
4.11.1. Funzioni del simple future .....	251
4.11.2. Come si forma il simple future.....	251

4.12.	Future continuous .....	252
4.12.1.	Come si forma il future continuous .....	252
4.12.2.	Funzioni del future continuous .....	252
5.	Forma passiva.....	253
5.1.	Funzioni della forma passiva.....	253
5.2.	Come si costruisce la forma passiva .....	254
5.3.	Forma passiva con l'infinito.....	254
5.4.	Forma passiva al gerundio.....	255
5.5.	La locuzione "to be born" .....	255
5.6.	Alternative per creare la forma passiva.....	255
5.7.	Uso di "to need" nelle frasi passive .....	256
6.	Discorso diretto e indiretto .....	256
6.1.	Discorso diretto.....	256
6.2.	Discorso indiretto .....	256
6.3.	'Say' e 'tell'.....	256
6.4.	'Talk' e 'speak' .....	256
6.5.	Il tempo dei verbi nel discorso indiretto .....	257

## Parte IV

### Competenze digitali e tecnologie nella didattica

#### Capitolo 1

<b>Competenza digitale e <i>media education</i> a scuola .....</b>	<b>265</b>
1. <i>New media education</i> .....	265
2. Competenza digitale .....	265
3. <i>Digital Storytelling</i> : Cos'è, come utilizzarlo nella didattica, con quali strumenti si realizza.....	267
3.1. Evoluzione dello <i>storytelling</i> : dalla preistoria al digital <i>transmedia storytelling</i> .....	267
3.2. <i>Storytelling</i> e <i>Content Curation</i> .....	268
3.3. Tipologie e forme di <i>Storytelling</i> .....	268
3.3.1. <i>Storytelling</i> : schemi Narrativi Classici .....	269
3.4. Tipologie di <i>Digital Storytelling</i> .....	269
3.4.1. <i>Storytelling</i> e <i>Timeline</i> .....	269
3.4.2. Lo <i>Storymapping</i> .....	269
3.4.3. <i>Transmedia storytelling</i> .....	269
3.4.4. <i>Visual Storytelling</i> .....	270

#### Capitolo 2

<b>Nuova Cultura Digitale a scuola.....</b>	<b>271</b>
1. La nuova Cultura Digitale.....	271
1.1. Nuovi strumenti informatici per la Didattica.....	272
1.2. Nuovi strumenti informatici per la Didattica.....	272
2. Il Costruttivismo e la nuova didattica.....	272
3. Iper testi, ipermedia ed interattività .....	273
3.1. Il World Wide Web.....	273
3.2. I linguaggi del Web .....	274
3.3. Il linguaggio HTML .....	275

#### Capitolo 3

<b>Gli strumenti didattici tradizionali e digitali .....</b>	<b>276</b>
1. L'invenzione della stampa.....	276

1.1.	Il libro di testo .....	276
1.2.	Le nuove adozioni di un Libro .....	276
2.	Il Computer o Pc .....	278
2.1.	Architettura dei calcolatori elettronici.....	278
2.2.	Il sistema di elaborazione.....	278
2.3.	Classificazione degli Elaboratori Elettronici .....	278
2.4.	Architettura interna di un elaboratore .....	278
2.5.	La CPU o unità centrale di elaborazione.....	279
2.6.	Assembler .....	281
2.7.	La memoria centrale.....	282
2.8.	Memoria RAM e memoria ROM.....	282
2.9.	Le memorie di massa .....	283
2.10.	Le tipologie di collegamento con le periferiche .....	283
2.11.	Periferiche di Input e di Output .....	283
3.	Nuove Tecnologie per la Didattica .....	284
3.1.	La LIM.....	284
3.2.	Il Tablet .....	285
3.3.	Lo Smartphone.....	286
3.4.	Monitor Touch Screen .....	286
3.5.	Blog.....	287
3.6.	I Wiki .....	287
3.7.	E-Book.....	288

#### **Capitolo 4**

<b>Social Network per la Didattica .....</b>	<b>289</b>	
1.	I Social Network .....	289
1.1.	Facebook.....	289
1.2.	Twitter .....	290
1.3.	Instagram .....	290
1.4.	Youtube .....	290
1.5.	Whatsapp .....	290
1.6.	Blog.....	291
1.7.	Podcast.....	291
2.	Software per la didattica .....	292
2.1.	Edmodo .....	292
2.2.	TeacherTube e SchoolTube .....	292
2.3.	BYOD .....	293
2.4.	Kahoot .....	293
2.5.	Wordwall.....	293
3.	Classi Virtuali .....	294
4.	Webquest .....	294
5.	Storytelling.....	295
6.	Classe digitale .....	296

#### **Capitolo 5**

<b>Power Point: operazioni di base e funzionalità .....</b>	<b>297</b>	
1.	Microsoft Power Point.....	297
1.1.	L'avvio e gli aspetti generali da conoscere.....	297
1.2.	Le diapositive o slides .....	298
1.3.	Operazioni di Base.....	299
1.4.	Il testo .....	301
1.4.1.	Formattazione del Testo .....	302

1.5.	Le Immagini .....	304
1.6.	Grafici e diagrammi.....	305
1.7.	Le forme geometriche .....	306
1.8.	Organigramma .....	308
1.9.	I temi .....	308
1.10.	L'inserimento di nuove diapositive .....	309
1.11.	Transizioni e animazioni .....	310
1.12.	Animazioni e Suoni .....	311
1.13.	Eseguire la Presentazione.....	311
1.14.	La stampa delle diapositive e delle note .....	313