Concorsi e Professioni

GUIDA TURISTICA

L'intero **PROGRAMMA** d'**ESAME**

per la **PROVA SCRITTA** e **ORALE**

(Sezioni I, II e IV del programma dell'8 luglio 2025)



PREMESSA

Il Manuale *Guida turistica, L'intero programma d'esame*, NLD Concorsi 2025, è stato appositamente pensato e realizzato per venire incontro alle esigenze di chi deve affrontare le prove scritta e orale dell'esame di abilitazione all'esercizio della professione di guida turistica.

In data **8 luglio 2025**, la Commissione d'esame ha pubblicato - con apposito verbale – il **Programma d'esame**, nel quale sono indicati i **siti d'interesse** (Sez. I), i **musei** (Sez. II) e la **normativa di riferimento** (Sez. IV) sui quali verteranno le prove scritta ed orale.

Pertanto, anche in considerazione dell'ampia varietà dei siti, dei musei e dei testi normativi indicati nel predetto Programma, il Volume si articola in tre Parti:

- la Parte I analizza tutti i siti, le opere d'arte e i musei indicati nelle Sezioni I e II del Programma, mettendone in risalto in modo sintetico ma esaustivo la precisa localizzazione e le caratteristiche geografiche, l'epoca di origine, la funzione originaria o principale, il contesto storico e artistico, le caratteristiche architettoniche, le figure storiche più rilevanti, con un approccio interdisciplinare volto a cogliere tutte le possibili connessioni tra gli aspetti storico archeologici, geografici e artistici;
- la Parte II si sofferma sull'analisi dei testi normativi indicati nella Sez. IV del Programma d'esame, in tema di disciplina dei beni culturali e del paesaggio, diritto del turismo, accessibilità e inclusività dell'offerta turistica;
- la Parte III, infine, contiene batterie di quiz a risposta multipla e simulazioni della prova d'esame.

Il Volume permette, inoltre, l'accesso ad un'estensione *online* consultabile con apposita *password* per rimanere sempre aggiornati sulle materie trattate e per accedere al **simulatore** *online*.

Per una completa trattazione delle materie concorsuali si consiglia il Manuale *Guida Turistica, Teoria e quiz di verifica,* NLD Concorsi.



SOMMARIO

Parte I Le regioni d'Italia

Capitolo '	1	
Abruzzo.		3
Sezione I	- I siti di interesse	3
1.	Alba Fucens	3
2.	Area Archeologica di Capestrano	6
3.	Centro storico di Scanno e il suo lago	7
3.1.	Il Centro Storico di Scanno: cuore antico d'Abruzzo	
3.2.	Il lago di Scanno	9
4.	Castello Medioevale di Roccascalegna	
5.	Castello Piccolomini	
6.	Centro storico dell'Aquila	15
7.	Il Parco del Gran Sasso	
8.	Parco delle Gole del Sagittario	
9.	Costa dei Trabocchi	
10.	Fortezza di Civitella del Tronto	23
11.	Parco Archeologico di Amiternum	24
12.	Abbazia di San Martino di Valle	26
13.	Parco Archeologico di luvanum	28
14.	Parco Archeologico di Peltuinum	
15.	Parco Archeologico di Corfinium "Don Nicola Colella"	
16.	Parco Archeologico delle Terme Romane di Histonium	
17.	Parco Archeologico di Ocriticum	
18.	Basilica di Santa Maria Assunta di Atri	
19.	Grotte di Stiffe	38
20.	Eremo di San Bartolomeo in Legio	40
21.	Basilica del Volto Santo	40
21.	Centro storico di Chieti	42
Sezione I	I – I Musei	44
1.	Museo Nazionale d'Abruzzo (MuNDA)	44
2.	Museo Archeologico Nazionale - Villa Frigerj	
Capitolo 2	2	
	- I siti di interesse	
1.	Borgo Abbandonato di Craco	
2.	Dolomiti Lucane	
3.	Parco Archeologico delle Chiese Rupestri del Materano	
4.	Il Parco Archeologico di Metaponto	
5.	Museo Archeologico e Castello di Melfi	
6.	Palazzo De Lieto, Monte San Biagio, Statua del Redentore e Castello di	
	Castrocucco	
7.	Parco Nazionale del Pollino	
8.	Percorsi Naturalistici nel Vulture e Laghi di Monticchio	
9.	Parco Archeologico Nazionale di Venosa e Museo di Venosa	
10.	I sassi di Matera	
11.	Parco Archeologico di Grumentum	68

12.	Parco Archeologico e Museo della Siritide	69
13.	Santuario Osco della Dea Mefite	
14.	Riserva Regionale dei Calanchi di Montalbano Jonico	
Sezio	ne II – I Musei	
1.	Museo Archeologico Nazionale della Basilicata "Dinu Adamesteanu"	
2.	Il Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna della Basilicata	
3.	Il Museo Archeologico Nazionale "Domenico Ridola" di Matera	76
Capito	olo 3	
Calab		79
Sezio	ne I – I siti di interesse	79
1.	Centro storico di Gerace	79
2.	Grotta del Romito	
3.	Museo e Parco Archeologico di Locri Epizefiri	82
4.	Museo e Parco Archeologico Nazionale di Scolacium	
5.	Mura Greche di Hipponion e Museo Archeologico Nazionale Vito Capialbi	85
6.	Centro Storico di Scilla	86
7.	Parco Archeologico dell'antica Kaulonìa	
8.	Parco Archeologico dei Tauriani	89
9.	Cattolica di Stilo	
10.	Parco Archeologico di Sibari	93
11.	Museo e Parco Archeologico Nazionale di Capo Colonna	94
12.	Parco Archeologico di Laos	96
13.	Villa Romana di Larderia	97
14.	Area Archeologica di Casignana	98
15.	Castello di Santa Severina	
16.	Parco Archeologico Archeoderi di San Pasquale	101
17.	Le Castella (Isola di Capo Rizzuto)	
18.	Parco Nazionale della Sila	104
Sezio	ne II – I Musei	106
1.	Il Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria: una porta sulla Magna	
	Grecia	
2.	Museo Archeologico Nazionale di Crotone	108
Capito	olo 4	
	ania	
Sezio	ne I – I siti di interesse	
1.	Certosa di San Giacomo e Grotta Azzurra	
2.	Costiera Amalfitana	
2.1.	Amalfi	
2.2.	Positano	
2.3.	Ravello	
3.	Parco Archeologico di Cuma	117
4.	Grotte di Pertosa-Auletta	
5.	Borgo Medievale di Terra Murata	
6.	Parco Archeologico Ambientale del Pausilypon e Grotta di Seiano	
7.	Reggia di Caserta	
8.	Parco Archeologico Sommerso e Terme di Baia	
9.	Rione Terra, Macellum e l'Anfiteatro Flavio	
10.	Parco Archeologico di Ercolano	
11.	Parco Archeologico Sito di Oplontis	
12.	Parco Archeologico di Paestum	129

13.	Parco Archeologico di Pompei	131
14.	Il Parco Archeologico di Cuma	
15.	Parco Archeologico di Santa Maria Capua Vetere	
16.	Teatro Romano e Arco di Traiano di Benevento	
17.	Tesoro di San Gennaro e Reale Cappella	
17.1.	Tesoro di San Gennaro	
17.2	Reale Cappella	
18.	Parco Nazionale del Vesuvio	
19.	Villa San Marco e Villa Arianna	
20.	Parco Archeologico di Velia	
21.	Napoli Sotterranea	
22	Complesso Basilicale Paleocristiano di Cimitile	
	ne II – I Musei	
1.	Museo Archeologico Nazionale di Napoli (MANN)	
2.	Museo di Capodimonte	
3.	Museo Archeologico Nazionale di Paestum	
4.	Castel Sant'Elmo e Museo del Novecento	
5.	Reggia di Caserta	
6.	Palazzo Reale	151
7.	Certosa e Museo di San Martino	
	Oct tood o Museo di Odit Martino	
Capito	olo 5	
Emilia	-Romagna	155
	ne I – I siti di interesse	
1.	Parco Archeologico di Classe	
2.	Monumenti Paleocristiani di Ravenna e Domus dei tappeti di pietra	
3.	Centro Storico di Dozza	
4.	Castello di Montebello	
5.	Castello Estense di Ferrara	
6.	Cattedrale di San Giovanni Battista	
7.	Duomo e Palazzo Ducale di Modena	
7.1.	Duomo di Modena	
7.2.	Palazzo Ducale di Modena	
8.	Torre degli Asinelli e Torre Garisenda	
8.1.	Torre degli Asinelli	
8.2.	Torre della Garisenda	
9.	Area Archeologica di Marzabotto	
10.	Area Archeologica di Claterna	
11.	Teatro Romano di Bologna	
12.	Parco Archeologico Novi Ark	
13.	Sito Archeologico di Salaborosa	
14.	Ponte di Tiberio, Arco d'Augusto e Tempio Malatestiano	
15.	Parco di Gessi Bolognesi e Calanchi dell'Abbadessa	
Sezion	ne II – I Musei	
1.	Museo Ferrari di Maranello	
2.	Museo d'Arte Moderna di Bologna (MAMbo)	180
3.	Pinacoteca Nazionale di Bologna	
4.	Museo Delta Antico	
5.	Museo Internazionale delle Ceramiche di Faenza (MIC)	
6.	Museo Nazionale di Ravenna	
7.	Museo Civico di Modena	
8	Museo Civico Archeologico di Bologna	188

9.	Museo Archeologico Nazionale di Ferrara	189
Camitala		
Capitolo		404
Friuii-ve	nezia Giulia	191
1.	Antiquarium di via del Seminario e Teatro Romano di Trieste	
2.	Area archeologica Villa Romana di Torre	
3.	Basilica Paleocristiana di Trieste	
4.	Centro Storico e Mura Romane di Grado	
5.	Castello di Duino e Grotta del Mitreo	
6.	Città Fortezza di Palmanova	
7.	Ponte del Diavolo, Tempietto Longobardo e Complesso Episcopale	
8.	Grotte Archeologiche di Carso Triestino	
9.	Loggia del Lionello	
10.	Porta Leopoldina e Castello di Gorizia	
11.	Risiera di San Sabba	
12.	Aquileia e Museo Archeologico Nazionale di Aquileia	
13.	Villa Romana di Ronchi dei Legionari	
14.	Sito Naturalistico e Palafitticolo Palù di Livenza	
15.	Area Archeologica di Iulium Carnicum	209
16.	Villa Romana di Randaccio	
17.	Castello Inferiore di Attimis	
18.	Castello di Gemona	213
19.	Parco Archeologico di Castelraimondo	214
20.	Sacrario di Redipuglia	215
21.	Fortezza di Osoppo	
Sezione	II – I Musei	
1.	Museo Storico e Parco del Castello di Miramare	218
2.	Museo Archeologico Nazionale di Cividale del Friuli	220
Capitolo	07	
Lazio		222
Sezione	I – I siti di interesse	222
1.	Basilica di San Giovanni in Laterano	222
2.	Castel Gandolfo	224
3.	Castello Orsini di Bracciano	225
4.	Cattedrale di Anagni	
5.	Circo Massimo e Terme di Caracalla	
6.	Civita di Bagnoregio	
7.	Parco Archeologico del Colosseo	
8.	Giardini di Ninfa	
9.	Monasteri Benedettini di Subiaco	
10	Necropoli di Tarquinia	
11.	Necropoli di Cerveteri	
12.	Parco Archeologico di Ostia Antica	
13.	Pantheon	
14.	Necropoli di Porto all'Isola Sacra e Area Archeologica dei Porti di Claudio e	270
	Traiano	242
15.	Parco Veio	242
16.	Fori imperiali	
17.	Villa D'este e Villa Adriana	244
17.	Villa D'este	246

17.2.	Villa Adriana	248
18.	Mitreo di Santa Prisca e Mitreo Barberini	
19.	Parco Archeologico di Vulci	
20.	Parco Naturale Regionale dell'Antichissima Città di Sutri	251
21.	Parco Archeologico di Minturnae e PonteReal Ferdiando	
22	Fontana di Trevi	
23.	Piazza Navona	
24.	Abbazia Farfa	
25.	Basilica di San Pietro	
26.	Parco Archeologico dell'Appia Antica	
	e II – I Musei	
1.	Musei Vaticani	
2.	Galleria Borghese	
3.	Castel Sant'Angelo	
4.	Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea	
5.	Museo Nazionale Romano	
6.	Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia	279
7.	Museo dell'Ara Pacis	
7. 8.	Museo delle Navi di Nemi	
9.	I Musei Capitolini	
10.	La Galleria Nazionale d'Arte Antica	
11.	Museo Vittoriano e Palazzo Venezia	
12.	Museo Centrale Montemartini	28
Capital	In 0	
Capitol		202
	e I – I siti di interesse	
1.	Borgo Medievale di Apricale	
1. 2.	Antico Borgo marinaro di Boccadasse	
3.	Abbazia di San Fruttuoso	
4. 5.	Cattedrale di San Lorenzo	
	Parco Nazionale delle Cinque Terre	
6.	Forte di Santa Tecla	
7.	Palazzo Bianco e Palazzo Rosso	
8.	Parco Naturale Regionale del Beigua	
9.	Castello di Taggia	
10.	Santuario di Montegrazie	
11.	Teatro e Terme Romane di Albenga	
12.	Caverne dei Balzi Rossi	
13.	Caverne delle Arene Candide	
14.	Area Archeologica di Albintimilium	
15.	Fortezza del Priamar	
	e II – I Musei	
1.	Palazzo Ducale	
2.	Museo del Palazzo Reale	304
Capitol		
	rdia	
	e I – I siti di interesse	
1.	Abbazia di Chiaravalle	
2.	Piazza Vecchia e Santa Maria Maggiore	
3	Castello di Vezio	310

4.	Duomo di Milano	311
5.	Duomo e Battistero di Cremona	
6.	Grotte di Catullo	
7.	La Certosa e Castelo Visconteo di Pavia	317
8.	Centro storico di Bellagio	318
9.	Castello Scaligero	
10.	Palazzo Besta	
11.	Palazzo Ducale di Mantova	
12.	Parco Archeologico di Castelseprio e Cappella Espiatoria	
13.	Parco Archeologico di Oppidum degli Orobi	
14.	Teatro alla Scala	
15.	Villa Reale di Monza	
16.	Villa Romana e Antiquarium	
17.	Parco Archeologico dell'Età del Ferro	
18.	Area Archeologica di Iseo	
19.	Parco Archeologico di Bagnolo San Vito	
20.	Parco Archeologico di Santa Giulia-Brixia	
	I – I Musei	
1.	Pinacoteca di Brera	
2.	Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"	
3.	Museo del Novecento	
3. 4.		
4. 5.	Museo di Palazzo Te	
5. 6.	Il Cenacolo Vinciano Museo del Castello Sforzesco	
0.	Museo dei Castello Siorzesco	343
Canitolo	10	
Capitolo		347
Marche		
Marche Sezione I	– I siti di interesse	347
Marche Sezione I 1.	- I siti di interesse Abbazia di Fiastra	347 347
Marche Sezione I 1. 2.	– I siti di interesse Abbazia di Fiastra. Basilica della Santa Casa.	347 347 349
Marche Sezione I 1. 2. 3.	- I siti di interesse	347 347 349
Marche Sezione I 1. 2. 3. 4.	- I siti di interesse Abbazia di Fiastra Basilica della Santa Casa Centro Storico di Offida Grotte di Frasassi	347 347 349 350
Marche Sezione I 1. 2. 3. 4. 5.	- I siti di interesse Abbazia di Fiastra Basilica della Santa Casa Centro Storico di Offida Grotte di Frasassi Cattedrale di San Ciriaco	347 349 350 351
Marche Sezione I 1. 2. 3. 4. 5. 6.	- I siti di interesse Abbazia di Fiastra Basilica della Santa Casa Centro Storico di Offida Grotte di Frasassi Cattedrale di San Ciriaco Area Archeologica Helvia Recina	347 349 350 351 353
Marche Sezione I 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.	- I siti di interesse Abbazia di Fiastra	347 350 351 353 354 355
Marche Sezione I 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.	- I siti di interesse Abbazia di Fiastra Basilica della Santa Casa Centro Storico di Offida Grotte di Frasassi Cattedrale di San Ciriaco Area Archeologica Helvia Recina Palazzo Ducale Parco Nazionale dei Monti Sibillini	347 349 350 351 353 354 355
Marche Sezione I 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.	- I siti di interesse Abbazia di Fiastra Basilica della Santa Casa Centro Storico di Offida Grotte di Frasassi Cattedrale di San Ciriaco Area Archeologica Helvia Recina Palazzo Ducale Parco Nazionale dei Monti Sibillini Centro storico di Ascoli Piceno	347 349 350 351 354 355 355
Marche Sezione I 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.	- I siti di interesse Abbazia di Fiastra Basilica della Santa Casa Centro Storico di Offida Grotte di Frasassi Cattedrale di San Ciriaco Area Archeologica Helvia Recina Palazzo Ducale Parco Nazionale dei Monti Sibillini. Centro storico di Ascoli Piceno Centro storico di Recanati	347 349 350 351 354 355 355 357 359
Marche Sezione I 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11.	- I siti di interesse Abbazia di Fiastra	347 349 350 351 354 355 357 359 360
Marche Sezione I 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.	- I siti di interesse Abbazia di Fiastra	347349350351354355357359360363
Marche Sezione I 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13.	- I siti di interesse Abbazia di Fiastra Basilica della Santa Casa Centro Storico di Offida Grotte di Frasassi Cattedrale di San Ciriaco Area Archeologica Helvia Recina Palazzo Ducale Parco Nazionale dei Monti Sibillini Centro storico di Ascoli Piceno Centro storico di Recanati Riserva Naturale del Monte Conero Rocca di Gradara Rocca Roveresca e Museo Etnografo	347349350351354355357359361363
Marche Sezione I 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14.	- I siti di interesse Abbazia di Fiastra	347349350351354355357360361363365
Marche Sezione I 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15.	- I siti di interesse Abbazia di Fiastra. Basilica della Santa Casa. Centro Storico di Offida. Grotte di Frasassi	347349350351354355357360361363365366
Marche Sezione I 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16.	- I siti di interesse Abbazia di Fiastra	347349350351354355357360361363365366366
Marche Sezione I 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	- I siti di interesse Abbazia di Fiastra Basilica della Santa Casa Centro Storico di Offida Grotte di Frasassi Cattedrale di San Ciriaco Area Archeologica Helvia Recina Palazzo Ducale Parco Nazionale dei Monti Sibillini Centro storico di Ascoli Piceno Centro storico di Recanati Riserva Naturale del Monte Conero Rocca di Gradara Rocca Roveresca e Museo Etnografo Teatro di Sferisterio Parco Archeologico di Urbs Salvia Parco Archeologica di Suasa Parco Archeologico di Falerio Picenus	347349350351354355359360363365366366367
Marche Sezione I 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17.	- I siti di interesse Abbazia di Fiastra Basilica della Santa Casa Centro Storico di Offida Grotte di Frasassi Cattedrale di San Ciriaco Area Archeologica Helvia Recina Palazzo Ducale Parco Nazionale dei Monti Sibillini Centro storico di Ascoli Piceno Centro storico di Recanati Riserva Naturale del Monte Conero Rocca di Gradara Rocca Roveresca e Museo Etnografo Teatro di Sferisterio Parco Archeologico di Urbs Salvia Parco Archeologico di Falerio Picenus Parco Archeologico di Septempeda	347349350351354355359360361363365366367370
Marche Sezione I 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18.	- I siti di interesse Abbazia di Fiastra. Basilica della Santa Casa Centro Storico di Offida Grotte di Frasassi	347349350351354355359360361363366367370371
Marche Sezione I 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. Sezione I	- I siti di interesse Abbazia di Fiastra Basilica della Santa Casa Centro Storico di Offida Grotte di Frasassi Cattedrale di San Ciriaco Area Archeologica Helvia Recina Palazzo Ducale Parco Nazionale dei Monti Sibillini Centro storico di Ascoli Piceno Centro storico di Recanati Riserva Naturale del Monte Conero Rocca di Gradara Rocca Roveresca e Museo Etnografo Teatro di Sferisterio Parco Archeologico di Urbs Salvia Parco Archeologico di Falerio Picenus Parco Archeologico di Septempeda Parco di Sentinum I – I Musei	347349350351354355359360361363365366367371372
Marche Sezione I 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. Sezione I 1.	- I siti di interesse Abbazia di Fiastra Basilica della Santa Casa Centro Storico di Offida Grotte di Frasassi Cattedrale di San Ciriaco Area Archeologica Helvia Recina Palazzo Ducale Parco Nazionale dei Monti Sibillini Centro storico di Ascoli Piceno Centro storico di Recanati Riserva Naturale del Monte Conero Rocca di Gradara Rocca Roveresca e Museo Etnografo Teatro di Sferisterio Parco Archeologico di Urbs Salvia Parco Archeologico di Falerio Picenus Parco Archeologico di Septempeda Parco di Sentinum Parco di Sentinum I - I Musei Galleria Nazionale delle Marche di Urbino	347349350351354355359360361363365367371372374
Marche Sezione I 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. Sezione I	- I siti di interesse Abbazia di Fiastra Basilica della Santa Casa Centro Storico di Offida Grotte di Frasassi Cattedrale di San Ciriaco Area Archeologica Helvia Recina Palazzo Ducale Parco Nazionale dei Monti Sibillini Centro storico di Ascoli Piceno Centro storico di Recanati Riserva Naturale del Monte Conero Rocca di Gradara Rocca Roveresca e Museo Etnografo Teatro di Sferisterio Parco Archeologico di Urbs Salvia Parco Archeologico di Falerio Picenus Parco Archeologico di Septempeda Parco di Sentinum I – I Musei	347349350351354355357360361365366367370371372374

Capitolo '		
	- I siti di interesse	
1.	Santuario di Ercole a Campochiaro	
2.	Centro storico di Bagnoli del Trigno	
3.	Riserva UNESCO Montedimezzo	
4.	Anfitetaro, Castello e Rovine di Larino	
5.	Castello Monforte	
6.	Monastero di San Vincenzo al Volturno	
7.	Santuario Italico di Pietrabbondante	
8.	Castello di Riccia	
9.	Falesia di Colle dell'Orso	
10.	Parco Archeologico di Saepinum-Altilia	
11.	Sito Archeologico del Paleolitico "La Pineta"	392
12.	Castello Svevo e Cattedrale	394
13.	Tempio Italico di San Giovanni in Galdo	395
14.	Sito Archeologico di Monte Vairano	
15.	Santuario della Madonna del Canneto	
16.	Basilica Santuario di Maria Santissima Addolorata	
Sezione I	l – I Musei	
1.	Museo Sannitico di Campobasso	400
0 " 1 .		
Capitolo '	12	400
	- I siti di interesse	
1.	Abbazia di Vezzolano	
2.	Cattedrale di San Lorenzo e le sue Torri	
3.	Area Archeologica di Augusta Bagiennorum	404
4.	Basilica di San Gaudenzio	
5.	Duomo di Casal Monferrato	
6.	Castello di Masino	
7.	Complesso Monumentale del Castello e Parco Racconigi	
8.	Sito Unesco Langhe-Monferrato-Roero	
9.	Mole Antonelliana	
10.	Riserva Naturale delle Alpi Marittime	414
11.	La Valle di Susa e l'Anfiteatro e le Mura Romane della Città	
12.	La Venaria Reale	417
13.	Villa Tesoriera	418
14.	Area Archeologica della Città Romana di "Industria"	
15.	Parco Archeologica di Tur d'Amun	
16.	Sito Archeologico Libarna	
	I – I Musei	······································
1.	Museo Egizio	
2.	Museo Nazionale del Cinema	
3.	Musei Reali	
J.	Wusel Neall	441
Capitolo '		
Puglia		
Sezione I	- I siti di interesse	
1.	Trulli di Alberobello	430

Il Centro Storico Medievale di Giovinazzo......432

Basilica di San Nicola e Castello Normanno-Svevo-Angioino.......433

2.

3.

4.	Basilica di Santa Croce e Palazzo dei Celestini	
5.	Cattedrale di Bitonto	437
6.	Centro Storico di Martina Franca	
7.	Parco Archeologico di Canne della Battaglia	
8.	Castel del Monte	
9.	Castello Aragonese	444
10.	Cattedrale e Sito Archeologico di Trani	445
11.	Parco Archeologico di Egnazia	447
12.	Castello di Monopoli	448
13.	Sito Archeologico di Ordona	450
14.	Parco Archeologico di Siponto	451
15.	Santuario di San Michele Arcangelo	452
16.	Teatro e Anfiteatro Romano di Lecce	454
17.	Parco Archeologico delle Mura Messapiche	454
18.	Parco Archeologico di Monte Sannace	456
19.	Parco Archeologico di Rudiae	457
20.	Necropoli del Monte Saraceno	
21.	Area Archeologica di Roca Vecchia	
22.	Basilica Santuario Santa Maria De Finibus Terrae	
Sezion	ne II – I Musei	
1.	Museo Archeologico Nazionale di Taranto (MArTA)	
2.	Museo Archeologico Nazionale di Altamura	
3.	Museo Archeologico Nazionale di Manfredonia	
4.	Museo Sigismondo Castromediano	
Capito	olo 14	
Sarde		468
Sezion	ne I – I siti di interesse	
1.	Area Archeologica di Tiscali	468
2.	Tomba dei Giganti di Coddu Vecchiu -Complesso nuragico La Prisgiona	
3.	Area Archeologica di Sant'Eulalia e Cripta di Santa Restituta	
4.	Sito Megalitico di Pranu Muttedu	
5.	Sito fenicio-romano di Monte Sirai	
6.	Complesso nuragico di Abbasanta	
7.	Complesso nuragico di Arrubiu	
8.	Santuario nuragico di Santa Vittoria	
9.	Complesso nuragico Santu Antine	
10.	Domus de Janas di Anghelu Ruju	
11.	Museo e area archeologica di Sant'Antìoco	
12.	Grotte di Su Mannau	
13.	Museo Etnografico Sardo	
14.	Parco Archeologico di Santa Cristina	
15.	Museo di Cabras e l'area dei Giganti di Monte Prama	485
16.	Sito archeologico di Tharros	
17.	Complesso nuragico di Su Nuraxi di Barumini	
18.	Basilica di Saccargia	
19.	Area Archeologica di Nora	
20.	Domus de Jenas de Sant'Andrea Priu	
21.	Monte d'Accoddi	
22.	Necropoli neolitica di Montessu	
	ne II – I Musei	
1.	Museo Archeologico Nazionale di Cagliari	

Capitolo 15

Sezion	e I – I siti di interesse	498
1.	Area Archeologica di Akrai	498
2.	Centro Storico di Scicli	500
3.	Castello di Donna Fugata	501
4.	Duomo di Cefalù	
5.	Duomo di Messina	
6.	Duomo di San Giorgio	505
7.	Duomo di Catania e Fontana dell'Elefante	
8.	Parco Archeologico di Gela	
9.	Megara Hyblaea	
10	Centro Storico di Modica	
11.	Parco Archeologico di Morgatina	
12.	Centro storico di Noto	
13.	Palazzo dei Normanni	
14.	Parco Archeologico della Neapolis e Necropoli	518
15.	Parco dell'Etna	
16.	Santuario di Maria Santissima della Cava	521
17.	Tempio e Teatro di Segesta	522
18.	Parco Archeologico di Selinunte	523
19.	Teatro Greco di Taormina	
20.	La valle dei templi	
21.	Villa Romana del Casale	
22.	Isola di Mozia	
23.	La Scala dei Turchi	
24.	Area Archeologica di Solunto	
25.	Necropoli rupestre di Pantalica	
26.	Il Duomo e il Chiostro di Monreale	53
	e II – I Musei	
1.	Galleria Regionale della Sicilia "Palazzo Abatellis"	
2.	Museo Archeologico Regionale "Pietro Griffo"	
3.	Museo Archeologico Regionale "Antonino Salinas"	
3. 4.	Museo Archeologico Regionale "Paolo Orsi"	
•		54
Capitol	lo 16 a	E 40
	e I – I siti di interesse	
1.	Parco Archeologico di Baratti e Populonia	
2.	Basilica di Santa Maria Novella	
3.	Centro Storico Anghiari	
4.	Centro Storico di Cortona	
5.	Duomo e Battistero	
6.	Isola d'Elba	
7.	Montalcino e Abbazia di Sant'Antimo	
8.	Necropoli di Sovana	
9.	Parco Naturale Regionale delle Alpi Apuane	
10.	Piazza dei Miracoli	
11.	Piazza dell'Anfiteatro e Torre dell'orologio	
12.	Ponte Vecchio e Palazzo Vecchio	
13.	Riserva Naturale della Maremma	
14.	Parco Archeologico di Roselle	563

15.	Le Torri di San Gimignano	564
16.	Santuario della Verna e Monastero di Comaldoli	
17.	Area Archeologica di Vetulonia	
18.	Duomo e Teatro di Volterra	569
19.	Area Archeologica e Museo Archeologico Nazionale di Cosa	571
20.	Città Etrusca di Chiusi	
Sezior	ne II – I Musei	
1.	Galleria degli Uffizi	574
2.	Galleria dell'Accademia	
3.	Palazzo Pitti	578
4.	Museo Galileo	580
5.	Pinacoteca Nazionale di Siena	581
6.	Musei del Bargello	583
7.	Museo Archeologico Nazionale di Firenze	585
Capito	olo 17	
Provin	icia autonoma di Bolzano	588
	ne I – I siti di interesse	
1.	Dolomiti e Lago di Braies	588
2.	Archeoparc di Feldthurns	590
3.	Castel d'Appiano	591
4.	Castel Trauttmansdorff	593
5.	Castel Tirolo	
6.	Museo Pons Drusi	
Sezior	ne II – I Musei	
1.	Museo Archeologico dell'Alto Adige- Museo di Ötzi	597
Capito	olo 18	
Provin	icia autonoma di Trento	600
Sezior	ne I – I siti di interesse	600
1.	Basilica Paleocristiana di San Virgilio	600
2.	Castello del Buonconsiglio - Museo Provinciale d'Arte	
3.	Mura Romane di Tridentum e Porta Veroensis	603
4.	S.A.S.S Spazio Archeologico Sotterraneo del Sas	604
5.	Val di Non-Resti del Castelliere di Doss Castel, Santuario di San Romedio,	
	Castel Thun	
6.	Villa Romana di Orfeo	608
7.	Museo delle Palafitte di Fiavé	
Sezior	ne II – I Musei	
1.	MART	611
2.	Museo Storico Italiano della Guerra	613
Capito	olo 19	
Umbri	a	615
Sezior	ne I – I siti di interesse	615
1.	Basilica di San Francesco d'Assisi, Basilica di Santa Chiara, Basilica di Santa	
	Maria degli Angeli con la Porziuncola	
1.1.	Basilica di San Francesco d'Assisi	
1.2.	Basilica di Santa Chiara	
1.3.	Basilica di Santa Maria degli Angeli con la Porziuncola	
2.	Abbazia di Sassovivo e Chiesa di Santa Maria in Campis	
3	Arco di Durso e Germanico e Teatro Romano	620

4.	Tempio e le Terme Romane di Bevagna	620
5.	Cattedrale di San Lorenzo	
6.	Necropoli Etrusche e Centro Storico	625
7.	Eremo delle Carceri	
8.	Palazzo dei Consoli e Teatro Romano	628
9.	Parco Archeologico di Carsulae	629
10.	Parco Archeologico di Ocriculum	631
11.	Ponte Romano e Narni Sotteranea	632
12.	Foresta Fossile di Dunarobba	634
13.	Ipogeo dei Volumni	635
14.	Cascate delle Marmore	636
15.	Fonti e Tempietto del Clitunno	638
Sezio	ne II – I Musei	640
1.	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria	640
2.	Galleria Nazionale dell'Umbria	
Capito Valle o	olo 20 d'Aosta	644
	ne I – I siti di interesse	
1.	Centro Storico di Bard	
2.	Centro Storico di Arvier	
3.	I Castelli di Issogne, Introd e Fenis	
4.	Cervinia e il Monte Cervino	648
5.	Chamois	
6.	Parco Nazionale del Gran Paradiso	
7.	Castelo di Quart	
8.	Testimoniane Archeologiche Romane - Arco di Augusto, Porta Pretoria,	
	Criptoportico forense, impianti termali e teatro	656
9.	Area Megalitica di Saint-Martin-de-Corléans	
10.	Pont d'Aël	
11.	Necropoli di Champrotard	
12.	Collegiata di Sant'Orso	
Sezio	ne II – I Musei	
1.	Forte di Bard e Museo delle Alpi	
2.	Museo Archeologico Regionale di Aosta	
Capito	olo 21	
	0	
Sezio	ne I – I siti di interesse	
1.	Area Archeologica di Altino	
2.	Duomo, Criptoportico di Vicenza e Basilica Palladiana	669
2.1.	Duomo di Vicenza e Criptoportico di Vicenza	669
2.2.	La Basilica Palladiana	
3.	Arena, Basilica di San Zeno e Arche Scaligere	672
4.	Basilica di San Marco	673
5.	Ponte degli Alpini	674
6.	Centro Storico di Asolo	
7.	Centro Storico di Castelfranco Veneto	677
8.	Centro Storico di Montagnana	679
9.	Chioggia- La Cattedrale e il Corso	681
10.	Necropoli della Casa di Ricovero	683
11.	Basilica di Sant'Antonio, Prato della Valle, Cappella degli Scrovegni	

12.	Palazzo dei Trecento e Cappella Malchiostro	686
13.	Palazzo Ducale di Venezia	
14.	Parco Nazionale delle Dolomiti Bellunesi	688
15.	Piazza dei Martiri e Chesa di San Rocco	
16.	Santuario della Madonna di Monte Berico	694
17.	Ponte di Rialto	695
18.	Teatro e Terme Romane di Montegrotto Terme	697
19.	La laguna e i Casoni di Caorle	699
20.	Parco Archeologico Megalitico di Noal di Sedico	701
Sezion	e II – I Musei	
1.	Gallerie dell'Accademia	702
2.	Museo di Castelvecchio	
3.	Collezione Peggy Guggenheim	706
4.	Museo Civico di Padova	708
Parte Norm	II ativa di settore	
	ne I - Disciplina dei beni culturali e del paesaggio	
Capitol Il patrir	o 1 nonio culturale	713
1.	La nozione di patrimonio culturale a livello nazionale e sovranazionale	
2.	I beni culturali	
2.1.	La nozione di bene culturale	
2.2.	I caratteri dei beni culturali	
2.3.	Il vincolo culturale	
2.4.	La costituzione del vincolo culturale	
Capitol	0 2	
Circola	zione dei beni culturali	716
1.	La circolazione dei beni culturali	
1.1.	I beni assolutamente inalienabili	717
1.1.1.	Beni assolutamente e incondizionatamente inalienabili	717
1.1.2.	Beni temporaneamente inalienabili	
2.	Alienabilità di immobili appartenenti al demanio culturale	717
2.1.	Altre forme di alienazione	718
2.1.1.	Alienazione di beni culturali pubblici diversi da quelli di cui agli artt. 54 e 55 o	
	appartenenti a soggetti privati senza fine di lucro	718
2.1.2.	Procedure di trasferimento di immobili pubblici	719
2.1.3.	Permuta	
3.	Denuncia di trasferimento di proprietà o detenzione di beni culturali	719
4.	Prelazione	
5.	Commercio	721
6.	La circolazione in ambito internazionale	721
6.1.	Principi	
6.2.1.	Divieto di uscita	
6.2.2.	Uscita previa autorizzazione.	
6.2.3.	Attestato di libera circolazione e ricorso contro il diniego	
6.2.4.	Acquisto coattivo	723

6.2.5.	Azione di restituzione per beni illegittimamente usciti dal territorio dello Stato	
6.3.	Ingresso nel territorio nazionale	
6.4.	Circolazione nell'Unione europea	724
6.5.	Convenzione UNIDROIT	724
7.	Ritrovamenti e scoperte	
7.1.	L'occupazione temporanea	725
7. 2.	Concessione	
7.2.1.	Revoca della concessione	726
7.3.	Ritrovamento fortuito	
7.3.1.	Obblighi dello scopritore	726
7.3.2.	Appartenenza delle cose ritrovate	726
7.3.3.	Il diritto al premio	
7.3.4.	Ricerche e ritrovamenti fortuiti nella zona contigua al mare territoriale	
8.	L'espropriazione	
8.1.	Espropriazione di beni culturali	728
8.2.	Espropriazione per fini strumentali:	728
8.3.	Espropriazione per interesse archeologico:	
8.4.	Indennità di esproprio	728
Capitol	0 3	
	a dei beni culturali: misure di protezione e conservazione	729
1.	La protezione dei beni culturali	
1.1.	Inquadramento generale	729
1.2.	Il potere di vigilanza e d'ispezione sui beni culturali	
1.3.	La disciplina degli interventi vietati	
1.4.	La disciplina degli interventi soggetti ad autorizzazione	
1.5.	La disciplina degli interventi di edilizia e su beni pubblici	
2.	La conservazione dei beni culturali	730
2.1.	Inquadramento generale	730
2.2.	Definizioni introduttive	730
2.3.	Il contenuto degli obblighi conservativi	731
3.	Le altre forme di protezione	731
3.1.	Inquadramento generale	731
3.2.	Prescrizioni di tutela indiretta dei beni culturali	731
3.3.	Le ulteriori misure di protezione	731
4.	Le altre forme di protezione	732
4.1.	Le ricerche archeologiche	732
4.2.	Le scoperte fortuite	732
4.3.	Premio per i ritrovamenti	732
5.	I musei, le biblioteche e gli archivi: gli istituti e i luoghi di cultura	733
Capitol	0 4	
	a dei beni culturali nella prospettiva internazionale e europea	734
1.	La normativa internazionale	
1.1.	Tutela dei beni culturali in caso di conflitto armato: le Convenzioni dell'Aja,	734
1.2.	Protezione dei beni in tempo di pace: le Convenzioni Unesco	
2.	Circolazione internazionale dei beni culturali. Rinvio	
3.	Beni culturali e diritto UE	736
Capitol	0.5	
-	ione e la valorizzazione del demanio culturale	737
1	La fruizione e l'accesso ai beni culturali di appartenenza pubblica	

1.1.	L'art. 102 Codice: fruizione degli istituti e luoghi culturali di appartenenza	707
4.0	pubblica	
1.2.	L'art. 103 Codice: l'accesso agli istituti e ai luoghi di cultura	
2.	La fruizione e l'accesso ai beni culturali di appartenenza privata	
3.	L'uso dei beni culturali	
4.	La valorizzazione dei beni culturali	
4.1.	L'attività di valorizzazione dei beni culturali	
4.2.	La valorizzazione dei beni culturali di appartenenza pubblica pubblica	
4.3.	La valorizzazione dei beni culturali di appartenenza privata	739
Capitol	0 6	
	ggio e i beni paesaggistici	740
1.	La disciplina codicistica	
1.1.	Nozioni preliminari	
1.2.	Le categorie di beni paesaggistici	
1.3.	La dichiarazione di notevole interesse pubblico e il vincolo paesistico	741
1.4.	I piani paesaggistici e l'autorizzazione paesaggistica	
2.	La tutela delle aree protette	742
3.	La tutela penale dei beni paesaggistici	743
Capitol	0.7	
Regime	e sanzionatorio	744
1.	Le sanzioni amministrative	
2.	Ordine di reintegrazione	
3.	Violazioni in materia di affissione	
4.	Perdita di beni culturali	
5.	Violazione in atti giuridici	
6.	Violazione di disposizioni in materia di circolazione internazionale	
7.	Ordine di rimessione in pristino o di versamento di indennità pecuniaria	
7.1.	Sanatoria paesaggistica	
8.	Disposizioni sanzionatorie in materia di distruzione, dispersione,	, 10
0.	deterioramento, deturpamento, imbrattamento e uso illecito di beni culturali o	
	paesaggistici	
9.	Le sanzioni penali: il quadro normativo	
10.	l delitti previsti in materia di tutela di beni culturali	
10.1.	Furto di beni culturali (art. 518-bis c.p.)	
10.2.	Appropriazione indebita di beni culturali (Art. 518-ter c.p.)	
10.3.	Ricettazione di beni culturali (art. 518-quater c.p.)	
10.4.	Impiego di beni culturali provenienti da delitto (art. 518-quinquies c.p.)	
10.5.	Riciclaggio di beni culturali (art. 518-sexies c.p.)	749
10.6.	Autoriciclaggio di beni culturali (art. 518-septies c.p.)	749
10.7.	Falsificazione in scrittura privata relativa a beni culturali (art. 518-octies c.p.)	749
10.8.	Violazioni in materia di alienazione di beni culturali (art. 518-novies c.p.)	750
10.9.	Importazione illecita di beni culturali (art. 518-decies c.p.)	750
10.10.	Uscita o esportazione illecite di beni culturali (art. 518-undecies c.p.)	750
10.11	Distruzione, dispersione, deterioramento, deturpamento, imbrattamento e uso	
	illecito di beni culturali o paesaggistici (art. 518-duodecies c.p.)	751
10.12.	Devastazione e saccheggio di beni culturali e paesaggistici (art. 518-terdecies	
	c.p.)	751
10.13.	Contraffazione di opere d'arte (art. 518-quaterdecies c.p.)	
10.14.	Deturpamento e imbrattamento di cose altrui (art. 639 c.p.)	
11	Circostanzo dol roato	752

11.1.	Circostanze aggravanti	.752
11.2.	Circostanze attenuanti	
12.	Confisca	
13.	Le contravvenzioni previste in materia di tutela dei beni culturali	
13.1.	Opere illecite	
13.2.	Collocazione e rimozione illecita	
13.3.	Violazioni in materia di ricerche archeologiche	
		,
Capitolo 8		
MiC: strut	ttura e funzioni	754
1.	Le riforme dal 2014 al 2018	
1,1,	II D.P.C.M. n. 171 del 2014	
1.1.1.	Organizzazione e funzionamento dei musei statali (D.M. 23 dicembre 2014)	
1.1.2.	La Soprintendenza unica Archeologia, Belle Arti e Paesaggio (D.M. 23 gennaio	
	2016)	.756
1.1.3.	I Parchi archeologici (D.M. 12 gennaio 2017)	
1.1.4.	Il Sistema museale nazionale: le novità introdotte dal D.M. 21 febbraio 2018)	
2.	L'attuale configurazione del Ministero della Cultura.	
3.	L'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale - Digital Library	
4.	Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (Next Generation EU)	
4.1.	Patrimonio culturale per la prossima generazione.	
4.1.2.	Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale religioso e rurale	
4.1.3.	Industria culturale e creativa 4.0.	759
4.2.	Unità di missione per l'attuazione del PNRR (art. 26-bis)	
4.3.	Soprintendenza speciale per il PNRR.	
5.	Novità in materia di funzioni e organizzazione del Ministero della cultura	
5.1.	Il Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di	
••••	diretta collaborazione del Ministro. Il DPCM 15 marzo 2024, n. 57	.761
5.1.1.	Dipartimento per l'amministrazione generale (DAG)	
5.1.2.	Dipartimento per la tutela del patrimonio culturale (DiT)	
5.1.3.	Dipartimento per la valorizzazione del patrimonio culturale (DiVa)	
5.1.4.	Dipartimento per le attività culturali (DiAC)	
5.2.	Uffici periferici del Ministero	
5.3.	Commissioni regionali per il patrimonio culturale	
5.4.	Organi consultivi del Ministero	
5.4.1.	I Comitati tecnico-scientifici	
5.4.2.	Consiglio superiore per i beni culturali e paesaggistici	
5.4.3.	Consiglio superiore dello spettacolo	
5.4.4.	Consiglio superiore del cinema e dell'audiovisivo	
5.4.5.	Comitato consultivo permanente per il diritto di autore	
5.5.	Osservatorio per la parità di genere	
5.6.	Uffici di diretta collaborazione	
5.7.	Organismo indipendente di valutazione della performance	
5.8.	Comando Carabinieri per la tutela del patrimonio culturale	
	ciplina dei beni culturali e del paesaggio	
	corrette	

Sezione II - Diritto del turismo

	lina costituzionale (artt. 9,16,32,36,41,117) e Codice del Turismo (D.lgs. 23	
	o 2011, n. 79)	
1.	La disciplina Costituzionale del turismo: la competenza residuale delle Regioni.	
1.1.	I valori tutelati	
2.	Il Codice del Turismo	
2.1.	Struttura e principali contenuti	778
3.	Parziale illegittimità del Codice del turismo: l'intervento di Corte cost. 5 aprile	
	2012, n. 80	
4.	La Conferenza nazionale sul turismo	
5.	Gli standard dell'offerta di servizi turistici pubblici	
6.	Il sistema turistico locale	
7.	Il turismo sociale: il fondo buoni vacanze	781
Capito	olo 2 sizioni applicative per la professione di guida turistica (D.M. 26 giugno 2024, n.	
	sizioni applicative per la professione di guida turistica (b.ivi. 20 giugno 2024, il.	
30, 1.	Normativa	
1. 2.	Guida turistica: nozione e doveri	
2. 3.	Obbligo di aggiornamento	
4.	Accesso alla professione di guida turistica	
۰. 4.1.	Il nuovo esame di abilitazione alla professione.	
4.1. 4.2.	Requisiti	
5.	I corsi di specializzazione	
5. 6.	L'Elenco nazionale	
o. 7.	Esercizio della professione sulla base di titoli conseguiti all'estero	
7. 8.	Sanzioni	
·.	Gulzon	7 00
Capito		
Ľazion	ne dell'Unione Europea in materia di turismo	
1.	Il Ruolo dell'UE nel turismo: disciplina e atti giuridici	
2.	Le istituzioni dell'Unione europea	
3.	Il diritto "derivato" dell'Unione: le fonti del diritto UE	
4.	Il sostegno finanziario dell'Unione europea al turismo: i fondi strutturali	791
4.1.	Il fondo economico per lo sviluppo regionale (FESR)	
4.2.	Il Fondo sociale europeo Plus (FSE +)	792
4.3.	Il Fondo di coesione	
4.4.	Il Fondo europeo agricolo di garanzia (FEAùGA), Fondo europeo agricolo per lo)
	sviluppo rurale (FEASR) e il Fondo europeo per gli affari marittimi, la pesca e	
	l'acquacoltura (FEAMP)	792
4.5.	Il Fondo europeo per gli investimenti	
5.	La BEI e i suoi interventi a sostegno del turismo	793
6.	Missione PNRR per il turismo	793
6.1.	Il Piano nazionale strategico del turismo 2023-2027	794
7.	Le organizzazioni internazionali nel settore turistico	795
7.1.	L'ordinamento internazionale	
7.2.	L'Organizzazione mondiale del turismo	796
7.3.	Le Organizzazioni non governative in materia di turismo: World Travel and	
	Tourism Council	796



Capitolo 4	+	
Missioni e	e Funzionamento del Ministero del Turismo (L. 22 aprile 2021, n. 55 e	
	30 ottobre 2023, n. 177)	797
1.	D.p.c.m. 30 ottobre 2023, n. 177: regolamento di organizzazione del Ministero	
	del Turismo	
2.	Le Direzioni generali	
2.1.	Direzione generale personale e affari legali	
2.2.	Direzione generale controllo, regolamentazione, acquisti, formazione e	7
	professioni turistiche	798
2.3.	Direzione generale promozione, investimenti e innovazione per il turismo	
2.4	Direzione generale tecnologia, retribuzione, digitalizzazione e statistica	
3.	Il Segretario generale	
4.	Osservatorio Nazionale del Turismo	
5.	Uffici di diretta collaborazione	
6.	Organismo indipendente di valutazione della performance	
0.	Organismo indipendente di valutazione della performance	
Capitolo :		
	; ilità e inclusività dell'offerta turistica (ISO21902 e L. 15 marzo 2024, n. 29)	205
1.	Nozione	
2.	L'accessibilità: elemento di spicco della politica di turismo	
3.	Quadro normativo	
3.1.	La Castituriana a la prima iniziativa di aettara	000
	La Costituzione e le prime iniziative di settore	
3.2.	La convenzione di New York	808
4.	Il turismo accessibile per tutti - ISO21902	
5	Terza età e turismo	
	itto del turismo	
	corrette	
Risposte	corrette	
Risposte Parte II	Corrette	
Risposte Parte II	corrette	
Risposte Parte II	Corrette	
Parte II	l ii a risposta multipla	813
Parte II	Corrette	813
Parte II I quesit	l i a risposta multipla e I - Quiz a risposta multipla	813
Parte II I quesit	l i a risposta multipla e I - Quiz a risposta multipla	813 815 817
Parte II I quesit Sezione 1. Abruzz	l i a risposta multipla e I - Quiz a risposta multipla	813 815 817
Parte II I quesit Sezione 1. Abruzz Risposte	l i a risposta multipla e I - Quiz a risposta multipla o	813 815 817
Parte II I quesit Sezione 1. Abruzz Risposte 2. Basilica	l ii a risposta multipla e I - Quiz a risposta multipla	813 815 817 820
Parte II I quesit Sezione 1. Abruzz Risposte 2. Basilica	l i a risposta multipla e I - Quiz a risposta multipla o	813 815 817 820
Parte II I quesit Sezione 1. Abruzz Risposte 2. Basilica Risposte	l i a risposta multipla e I - Quiz a risposta multipla o	813 815 817 820
Parte II I quesit Sezione 1. Abruzz Risposte 2. Basilica Risposte 3. Calabri	I i a risposta multipla e I - Quiz a risposta multipla o	813 815 817 820 822
Parte II I quesit Sezione 1. Abruzz Risposte 2. Basilica Risposte 3. Calabri	l i a risposta multipla e I - Quiz a risposta multipla o	813 815 817 820 822
Parte II I quesit Sezione 1. Abruzz Risposte 2. Basilica Risposte 3. Calabri Risposte	I i a risposta multipla e I - Quiz a risposta multipla corrette ata corrette accorrette	813 815 817 820 822 823
Parte II I quesit Sezione 1. Abruzz Risposte 2. Basilica Risposte 3. Calabri Risposte 4. Campa	I i a risposta multipla e I - Quiz a risposta multipla corrette ata corrette a corrette	813 815 817 820 822 823 825
Parte II I quesit Sezione 1. Abruzz Risposte 2. Basilica Risposte 3. Calabri Risposte 4. Campa	I i a risposta multipla e I - Quiz a risposta multipla corrette ata corrette accorrette	813 815 817 820 822 823 825
Parte II I quesit Sezione 1. Abruzz Risposte 2. Basilica Risposte 3. Calabri Risposte 4. Campa Risposte	corrette I ci a risposta multipla e I - Quiz a risposta multipla corrette ata corrette a corrette nia corrette	813 815 817 820 822 823 823 825
Parte II I quesit Sezione 1. Abruzz Risposte 2. Basilica Risposte 3. Calabri Risposte 4. Campa Risposte	I i a risposta multipla e I - Quiz a risposta multipla corrette ata corrette a corrette	813 815 817 820 822 823 823 825
Parte II I quesit Sezione 1. Abruzz Risposte 2. Basilica Risposte 3. Calabri Risposte 4. Campa Risposte 5. Emilia-	corrette I ci a risposta multipla e I - Quiz a risposta multipla corrette ata corrette a corrette nia corrette	813 815 817 820 822 823 825 826 828
Parte II I quesit Sezione 1. Abruzz Risposte 2. Basilica Risposte 3. Calabri Risposte 4. Campa Risposte 5. Emilia- Risposte	I i a risposta multipla e I - Quiz a risposta multipla corrette ata corrette nia corrette Romagna corrette	813 815 817 820 822 823 825 826 828
Parte II I quesit Sezione 1. Abruzz Risposte 2. Basilica Risposte 3. Calabri Risposte 4. Campa Risposte 5. Emilia- Risposte	I i a risposta multipla e I - Quiz a risposta multipla corrette ata corrette nia corrette Romagna	813 815 817 820 822 823 825 826 828

7. Lazio	835
Risposte corrette	
8. Liguria	
Risposte corrette	839
9. Lombardia	
Risposte corrette	842
10. Marche	
Risposte corrette	845
11. Molise	846
Risposte corrette	848
12. Piemonte	849
Risposte corrette	
13. Puglia	953
Risposte corrette	
14. Sardegna	055
14. Sardegna Risposte corrette	855 857
15. Sicilia	
15. SiciliaRisposte corrette	
16. ToscanaRisposte corrette	
17. Provincia autonoma di Bolzano	
18. Provincia autonoma di Trento	
·	
19. Umbria	
Risposte corrette	
20. Valle d'Aosta	
Risposte corrette	875
21. Veneto	
Risposte corrette	878
Sezione II - Simulazioni d'esame	879
Sezione II - Simulazioni d'esame	8/9