

NUOVO CONCORSO
SCUOLA 2026 PNRR3

UDA e LEZIONI SIMULATE

Con modelli di Lezione in *Power point online*

Guida pratica alla **progettazione
didattica** per **tutte** le **classi** di **concorso**

NLD
CONCORSI

PREMESSA

Il volume **UDA e lezioni simulate. Guida pratica alla progettazione didattica per tutte le classi di concorso, NLD Concorsi 2026** è stato predisposto per fornire una bussola utile ad orientarsi nella preparazione della **prova orale del Concorso scuola**.

Il testo, rivolto ai candidati di tutte le classi di concorso, oltre che ai docenti in cerca di spunti interessanti da utilizzare in classe, abbina alle conoscenze teoriche fondamentali per la progettazione didattica un *focus* pratico, aggiornato e fortemente orientato alla realtà d'aula, con indicazioni concrete su come **progettare, presentare e valutare una lezione efficace**. Rispetto alle precedenti edizioni, il volume è stato arricchito da nuovi approfondimenti dedicati alla teoria dell'apprendimento, alla programmazione per i BES e all'uso delle tecnologie digitali per la didattica.

Il volume è suddiviso in **tre** Parti:

- la **Parte I**, *La progettazione didattica nella scuola italiana*, è dedicata alle basi teoriche della progettazione delle UDA e si completa con l'analisi dei criteri di valutazione degli apprendimenti, senza tralasciare l'illustrazione della progettazione personalizzata e inclusiva rivolta agli alunni con BES;
- la **Parte II**, *La prova orale del Concorso Scuola: la lezione simulata*, descrive le principali metodologie e strategie didattiche per progettare e strutturare una lezione in maniera efficace e conforme alla normativa scolastica vigente. A tal fine, contiene numerose lezioni simulate già elaborate, di cui sono schematicamente individuati struttura, tempi, finalità didattiche e attività da proporre ai discenti per il raggiungimento degli obiettivi prefissati;
- la **Parte III**, *L'innovazione digitale nella didattica*, approfondisce l'uso aggiornato delle tecnologie e di PowerPoint, con una panoramica delle principali funzionalità utili alla creazione delle slide di presentazione della lezione simulata.

Completano il Volume un'**Appendice** contenente una selezione di **tracce ufficiali** somministrate nel corso della prova orale degli ultimi concorsi scuola e **modelli di progettazione online** dell'UDA.

Il Volume contiene, infine, un **Glossario essenziale del lessico pedagogico e didattico**, indispensabile per riconoscere la terminologia e il frasario scolastico e per districarsi, senza difficoltà, nell'intricato mondo della scuola di oggi.

SOMMARIO

Parte I

La progettazione didattica nella scuola italiana

Capitolo 1

La progettazione didattica	3
1. La progettazione nella scuola delle competenze	3
1.1. Caratteristiche e fasi della progettazione didattica	3
1.2. Gli obiettivi e le finalità della progettazione: definizioni e approcci	6
1.3. Guida alla compilazione del progetto	9
2. La formazione delle competenze: la progettazione in linea con l'Europa	12
3. Formare le competenze: il quadro nazionale	16
4. Le competenze trasversali	22
5. Gli attori della progettazione	23
6. La funzione progettuale del docente	26

Capitolo 2

La progettazione del percorso formativo	27
1. Il PTOF	27
1.1. Gli obiettivi di processo	28
2. La progettazione del curriculum	29
2.1. Evoluzione del concetto di curriculum	29
2.2. Il curriculum oggi	30
2.3. Mappa metodologica della progettazione delle competenze	33
2.3.1. La rubrica delle competenze	33
3. La programmazione nella scuola	34
3.1. La programmazione d'Istituto	35
3.2. La programmazione educativa	36
3.3. La programmazione curricolare	36
3.4. La programmazione didattica	37

Capitolo 3

La progettazione dell'attività didattica e le Uda	39
1. La Microprogettazione: la progettazione delle attività didattiche	39
1.1. I modelli della progettazione delle attività didattiche	39
1.1.1. Modello per obiettivi	40
1.1.2. Modelli per concetti	41
1.1.3. Modello per contenuti	42
1.1.4. Modello per situazioni o per problemi	43
2. La programmazione disciplinare	44
3. Individuazione dei prerequisiti	45
4. Le Unità d'apprendimento (UdA)	46
4.1. Dalla programmazione alla personalizzazione	47
4.2. Struttura e fasi operative	47
4.3. L'UdA come strumento di apprendimento per competenze	48

4.4.	Esempio di struttura sintetica di un'UdA	48
------	--	----

Capitolo 4

La scuola inclusiva: BES, PEI e PDP	49
1. La progettazione personalizzata	49
2. I bisogni educativi speciali (BES) e la direttiva ministeriale 2012	49
2.1. La macroarea dei BES e le sottocategorie	50
2.2. Bisogni educativi speciali temporanei	50
2.3. Alunni con disturbi specifici dell'apprendimento	51
2.4. Alunni con deficit da disturbo dell'attenzione e iperattività	52
2.5. La Legge delega 13 luglio 2015, n. 107.	53
3. Il percorso scolastico degli alunni con difficoltà e la relativa documentazione.	54
4. La redazione del piano didattico personalizzato (PDP)	55
4.1. Strumenti compensativi e misure dispensative per gli studenti con DSA	55
4.2. Il Piano Didattico Personalizzato per gli alunni BES.	56
5. Il Piano Educativo Individualizzato (PEI).	57
6. Il PEI: metodologia di progettazione.	58
6.1. L'osservazione sistematica.	58
6.2. La definizione degli obiettivi educativi e didattici.	59
6.3. La specificità della progettazione didattica.	59
6.4. Le modifiche al PEI introdotte con il D.M. 1° agosto 2023, n. 153.	60
7. Il Piano per l'inclusione (PI).	62

Capitolo 5

La valutazione degli apprendimenti	63
1. La Valutazione scolastica.....	63
1.1. Le prove di verifica per l'accertamento degli apprendimenti	63
1.2. I compiti di realtà e le prove esperte.....	64
1.3. Momenti e tipologie di verifica	65
1.4. Momenti e fasi della valutazione.....	66
2. La valutazione degli alunni	69
2.1. Valutazione nella scuola primaria	70
2.2. Valutazione nella scuola secondaria di I grado.....	71
2.3. Valutazione nella scuola secondaria di II grado.....	71
2.4. Valutazione degli alunni con disabilità.	72
2.5. Valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento (DSA). ...	73
2.6. Valutazione degli alunni con altri bisogni educativi speciali.....	73
2.7. Valutazione degli alunni in ospedale.	73
2.8. Valutazione degli alunni stranieri.	74
3. La certificazione delle competenze.....	76
3.1. Certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione.	77
4. Certificazione delle competenze nel secondo ciclo di istruzione.	80
5. Valorizzazione delle eccellenze.	80
6. Corsi di sostegno o di recupero.	81

Parte II

La prova orale del Concorso Scuola: la lezione simulata

Sezione I

La lezione: tipologie, fasi e apprendimento	83
---	----

Capitolo 1

Come si svolge la prova orale	85
1. Indicazioni generali.....	85
1.1 L'Allegato A del D.M. 26 ottobre 2023 n. 205: i programmi concorsuali per concorso docenti scuola secondaria	86
1.2. Finalità e caratteristiche generali della prova orale.....	87
2. La lezione simulata: impostazione	88
3. La lezione simulata: parametri di valutazione	91
4. Quadro di riferimento della prova orale e pratica	93

Capitolo 2

Metodologie e strategie didattiche: organizzazione e tipologie di lezioni	85
1. Definizione di metodo didattico	101
1.1. Insegnare e apprendere attraverso la trasmissione del sapere	101
1.2. Insegnare e apprendere per imitazione.....	102
2. La lezione.....	102
2.1. Tipologie e fasi della lezione	104
2.2. Classificazione funzionale: lezione frontale, dialogata e partecipata	105
2.3. Fasi fondamentali di progettazione di una lezione	107
2.4. Lo svolgimento della lezione	108
2.4.1. Fase iniziale: l'avvio della lezione per catturare	108
2.4.2. Fase centrale: Il corpo della lezione per puntare all'essenza	109
2.4.3. Fase finale: la conclusione per connettere.....	109
3. Metodologie attive e partecipative	109
4. Apprendimento cooperativo o <i>Cooperative Learning</i>	110
4.1. Il <i>problem solving</i> e il <i>Cooperative Learning</i>	112
4.2. Il <i>debate</i>	113
5. La didattica per problemi.....	113
5.1. L'apprendimento per problemi: il <i>problem solving</i>	114
5.2. L'apprendimento per padronanza: il <i>mastery learning</i>	114
6. La didattica per progetti	115
6.1. La didattica laboratoriale	116
6.2. La didattica metacognitiva.....	116
7. La didattica con le mappe	117
8. Flipped classroom	118
9. EAS, episodi di apprendimento situato.....	119
10. Tecnologie per l'Apprendimento Attivo (TEAL)	121

Capitolo 3

L'apprendimento e il <i>setting</i> didattico	122
1. Una definizione di apprendimento.....	122
2. Il comportamentismo	122
3. Cognitivismo e costruttivismo.....	123
3.1 Sociocostruttivismo e lavoro di gruppo	123
4. Stili cognitivi e di apprendimento	123
4.1 Tipologie di stili di apprendimento	124
5. L'ambiente di apprendimento o <i>setting</i> didattico.....	126
5.1. Ambienti di apprendimento centrati sul docente e sul discente	127
5.2. Cambiamento nel ruolo del docente e dello studente in un ambiente di apprendimento centrato sullo studente	127

Sezione II

Modelli di lezioni simulate	129
1. Scuola dell'infanzia: Io e Voi = Noi	131
2. Scuola primaria: L'importanza delle parole	134
3. Scuola secondaria di primo grado: Mito e mitologia	137
4. Scuola secondaria di secondo grado: <i>La pioggia nel pineto</i> di Gabriele D'Annunzio.....	141
5. Lezioni simulate per le diverse classi di concorso in Power Point. 	

Parte III

L'innovazione digitale nella didattica

Capitolo 1

Tecnologie e strumenti per l'apprendimento.....	151
1. Dagli strumenti tradizionali alle tecnologie didattiche.....	151
1.1 Il valore didattico del libro di testo.....	151
1.2 L'evoluzione verso le risorse digitali	152
2. Nuove Tecnologie per la Didattica.....	153
2.1. La LIM	153
2.2. Il Tablet.....	155
2.3. Lo Smartphone	155
2.4. <i>Monitor Touch Screen</i>	156
2.5. Blog	157
2.6. I Wiki.....	157
2.7. E-Book.....	158
2.8. Il podcast come strumento didattico.....	159
2.9. <i>Coding</i> e pensiero computazionale a scuola	160
2.10. Le classi virtuali e i sistemi LMS (<i>Learning Management System</i>).....	160

Capitolo 2

PowerPoint per la lezione simulata: operazioni di base e funzionalità

didattiche	162
1. PowerPoint per la lezione simulata	162
1.1. Interfaccia e avvio del programma	163
1.2. Creare e gestire una presentazione	163
1.3. Visualizzazioni e operazioni di base	164
1.4. Le diapositive: progettazione, layout e gestione della presentazione	164
1.5. Struttura di una diapositiva	164
1.6. Temi e modelli grafici	165
1.7. Aggiungere, duplicare o eliminare diapositive	165
1.8. Accessibilità e leggibilità	166
1.9. Il testo	166
1.9.1. Formattazione del Testo	167
1.10. Le Immagini	169
1.11. Grafici e diagrammi	171
1.12. Le forme geometriche	172
1.13. Organigramma	174
1.14. I temi	175
1.15. Transizioni e animazioni	175
1.16. Animazioni e Suoni	176
1.17. Eseguire la Presentazione	177
1.18. La stampa delle diapositive e delle note	178

Guida per la realizzazione di un Power Point



Appendice

Tracce ufficiali dei precedenti concorsi	183
---	------------

Glossario	185
------------------	------------