

NUOVO ESAME di MATURITÀ 2026

MANUALE UNICO per
SCRITTI e ORALE
Liceo Classico

**Italiano • Latino • Storia
Matematica**

Teoria | Temi | Versioni



N-EDUCATION

PREMESSA

Il volume ***Nuovo Esame di Maturità, Manuale Unico per Scritti e Orale del Liceo Classico, NLD Concorsi 2026***, è pensato per una preparazione **completa** e **strategica** agli **scritti** e al **colloquio orale** del nuovo Esame di Stato.

Il volume è stato strutturato e redatto tenendo conto dei **contenuti ministeriali** indicati nel **D.M. 29 gennaio 2026, n. 13** ed è articolato in due Parti.

La **Parte I** illustra in modo chiaro e schematico la **struttura** dell'Esame, con riferimento all'organizzazione delle **prove**, ai **criteri di valutazione** e alle **competenze** richieste dalla Commissione.

La **Parte II** è dedicata alle discipline previste per il Liceo classico: **italiano, latino, storia e matematica**.

Per le **materie letterarie**, ogni sezione si apre con un **inquadramento storico-culturale** e una panoramica degli **autori principali**, cui seguono **capitoli monografici** strutturati in biografia, pensiero, opere e stile. La sezione di **matematica**, invece, esamina in modo sistematico e chiaro tutti gli argomenti previsti dal citato D.M., facilitando la **comprensione** di teoremi, formule, dimostrazioni e procedimenti risolutivi.

Completano il Volume:

- **schede di sintesi, focus di approfondimento, collegamenti interdisciplinari e 5 domande tematiche** per ciascun Capitolo;
- **20 domande probabili** per **italiano e storia**;
- **20 tracce di tema** per **italiano**, con svolgimento *online*;
- **10 tracce di versione** per **latino**, con svolgimento *online*;
- **10 esercizi di matematica**, con svolgimento *online*;
- **mappe concettuali online** per un ripasso rapido.

Il volume consente inoltre l'accesso ad un'**estensione online**, consultabile con apposita *password*, per rimanere aggiornati sulle materie oggetto d'esame.

Uno strumento completo e aggiornato per affrontare con sicurezza e metodo il Nuovo Esame di Maturità 2026.

SOMMARIO

Parte I

Guida alla preparazione dell'Esame di Maturità

Capitolo 1

Le prove

1.	Le prove scritte	5
2.	Il nuovo colloquio orale: cosa cambia con le 4 discipline.....	6
2.1	Struttura del colloquio	6
2.2	Competenze richieste allo studente	7
2.3	Implicazioni per lo studio	7
3.	Metodo di studio su tre livelli.....	7
3.1	Livello base – Padronanza essenziale.....	7
3.2	Livello avanzato – Rielaborazione consapevole.....	8
3.3	Livello eccellente – Maturità critica	8
4.	Come rispondere in modo efficace: modelli di risposta	8
4.1	Risposta di orientamento	8
4.2	Risposta strutturata.....	8
4.3	Risposta argomentata.....	9
5.	Le domande inattese: come gestirle	9
5.1	Tipologie di domande impreviste.....	9
5.2	Strategie di gestione	9
5.3	Errori da evitare	9
6.	Come costruire collegamenti efficaci.....	10
6.1	Che cos'è un buon collegamento.....	10
6.2	Tipologie di collegamento.....	10
6.3	Collegamenti da evitare	12
6.4	Schema operativo per il collegamento	12
7.	Come usare il Manuale nella preparazione all'esame.....	13

Parte II

Le materia disciplinari

Sezione I - Letteratura italiana (dal 1800)

Capitolo 1

Prima metà del secolo XIX: l'età della Restaurazione e del Romanticismo		17
1.	Contesto storico-letterario	17
1.1.	Periodizzazione storica.....	17
1.2.	Quadro storico-culturale.....	18
1.3.	Panoramica degli autori principali	18
1.4.	Temi chiave	19
1.5.	Evoluzione e trasformazioni del movimento	19
2.	Ugo Foscolo.....	19
2.1.	Biografia	19
2.2.	Pensiero e poetica	20
2.3.	Opere principali.....	20
2.4.	Temi e stile	21

3.	Alessandro Manzoni	21
3.1.	Biografia	21
3.2.	Pensiero e poetica	21
3.3.	Opere principali.....	21
3.4.	Temi e stile	22
4.	Giacomo Leopardi	23
4.1.	Biografia	23
4.2.	Pensiero e poetica	23
4.3.	Opere principali.....	23
4.4.	Temi e stile	24
Scheda di sintesi del Capitolo.....		24
Le domande più probabili		25
I Focus		26

Capitolo 2

La letteratura risorgimentale



Capitolo 3

Naturalismo francese e Verismo italiano		29
1.	Contesto storico-letterario	29
1.1.	Periodizzazione storica.....	29
1.2.	Quadro storico-culturale.....	29
1.3.	Panoramica degli autori principali	30
1.4.	Temi chiave	30
1.5.	Evoluzione e trasformazioni del movimento	30
2.	Giovanni Verga.....	30
2.1.	Biografia	30
2.2.	Pensiero e poetica	31
2.3.	Opere principali.....	31
2.4.	Temi e stile	31
3.	Giosuè Carducci	32
3.1.	Biografia	32
3.2.	Pensiero e poetica	32
3.3.	Opere principali.....	32
3.4.	Temi e stile	32
Scheda di sintesi del Capitolo.....		33
Le domande più probabili		33
I Focus		34

Capitolo 4

Il decadentismo.....		35
1.	Contesto storico-letterario	35
1.1.	Periodizzazione storica.....	35
1.2.	Quadro storico-culturale.....	35
1.3.	Panoramica degli autori principali	36
1.4.	Temi chiave	36
1.5.	Evoluzione e trasformazioni del movimento	36
2.	Giovanni Pascoli.....	36
2.1.	Biografia	36
2.2.	Pensiero e poetica	36
2.3.	Opere principali.....	37

2.4.	Temi e stile	37
3.	Gabriele D'Annunzio.....	37
3.1.	Biografia	37
3.2.	Pensiero e poetica	38
3.3.	Opere principali.....	38
3.4.	Temi e stile	39
4.	Antonio Fogazzaro	39
4.1.	Biografia	39
4.2.	Pensiero e poetica	39
4.3.	Opere principali.....	39
4.4.	Temi e stile	40
Scheda di sintesi del Capitolo.....		40
Le domande più probabili		40
I Focus		41

Capitolo 5

Il Crepuscolarismo.....		43
1.	Contesto storico-letterario	43
1.1.	Periodizzazione storica.....	43
1.2.	Quadro storico-culturale.....	43
1.3.	Panoramica degli autori principali	43
1.4.	Temi chiave	44
1.5.	Evoluzione e trasformazioni del movimento	44
2.	Guido Gozzano.....	44
2.1.	Biografia	44
2.2.	Pensiero e poetica	44
2.3.	Opere principali.....	44
2.4.	Temi e stile	45
3.	Marino Moretti	45
3.1.	Biografia	45
3.2.	Pensiero e poetica	45
3.3.	Opere principali.....	45
3.4.	Temi e stile	46
4.	Fausto Maria Martini.....	46
4.1.	Biografia	46
4.2.	Pensiero e poetica	46
4.3.	Opere principali.....	46
4.4.	Temi e stile	46
5.	Carlo Chiaves	47
5.1.	Biografia	47
5.2.	Pensiero e poetica	47
5.3.	Opere principali.....	47
5.4.	Temi e stile	47
6.	Sergio Corazzini.....	48
6.1.	Biografia	48
6.2.	Pensiero e poetica	48
6.3.	Opere principali.....	48
6.4.	Temi e stile	48
Scheda di sintesi del Capitolo.....		48
Le domande più probabili		49
I Focus		50

Capitolo 6	
Il Futurismo	52
1. Contesto storico-letterario	52
1.1. Periodizzazione storica	52
1.2. Quadro storico-culturale	52
1.3. Panoramica degli autori principali	52
1.4. Temi chiave	53
1.5. Evoluzione e trasformazioni del movimento	53
2. Filippo Tommaso Marinetti	53
2.1. Biografia	53
2.2. Pensiero e poetica	53
2.3. Opere principali	53
2.4. Temi e stile	54
3. Aldo Palazzeschi	54
3.1. Biografia	54
3.2. Pensiero e poetica	54
3.3. Opere principali	54
3.4. Temi e stile	54
4. Corrado Govoni	55
4.1. Biografia	55
4.2. Pensiero e poetica	55
4.3. Opere principali	55
4.4. Temi e stile	55
5. Luciano Folgore	56
5.1. Biografia	56
5.2. Pensiero e poetica	56
5.3. Opere principali	56
5.4. Temi e stile	56
Scheda di sintesi del Capitolo	56
Le domande più probabili	57
I Focus	58
 Capitolo 7	 60
I vociani	60
1. Contesto storico-letterario	60
1.1. Periodizzazione storica	60
1.2. Quadro storico-culturale	60
1.3. Panoramica degli autori principali	60
1.4. Temi chiave	61
1.5. Evoluzione e trasformazioni del movimento	61
2. Giuseppe Prezzolini	61
2.1. Biografia	61
2.2. Pensiero e poetica	61
2.3. Opere principali	61
2.4. Temi e stile	62
3. Dino Campana	62
3.1. Biografia	62
3.2. Pensiero e poetica	62
3.3. Opere principali	62
3.4. Temi e stile	62
Scheda di sintesi del Capitolo	63
Le domande più probabili	63

I Focus	64
----------------------	-----------

Capitolo 8

Il Modernismo	66
----------------------------	-----------

1. Contesto storico-letterario	66
1.1. Periodizzazione storica	66
1.2. Quadro storico-culturale	66
1.3. Panoramica degli autori principali	66
1.4. Temi chiave	66
1.5. Evoluzione e trasformazioni del movimento	67
2. Luigi Pirandello	67
2.1. Biografia	67
2.2. Pensiero e poetica	67
2.3. Opere principali	67
2.4. Temi e stile	68
3. Italo Svevo	69
3.1. Biografia	69
3.2. Pensiero e poetica	69
3.3. Opere principali	69
3.4. Temi e stile	69

Scheda di sintesi del Capitolo	70
---	-----------

Le domande più probabili	70
---------------------------------------	-----------

I Focus	71
----------------------	-----------

Capitolo 9

La letteratura tra le due guerre mondiali (1918-39)	72
--	-----------

1. Contesto storico-letterario	72
1.1. Periodizzazione storica	72
1.2. Quadro storico-culturale	72
1.3. Panoramica degli autori principali	72
1.4. Temi chiave	72
1.5. Evoluzione e trasformazioni del movimento	73
2. La poesia ermetica	73
3. Giuseppe Ungaretti	73
3.1. Biografia	73
3.2. Pensiero e Poetica	73
3.3. Opere principali	74
3.4. Temi e stile	74
4. Eugenio Montale	74
4.1. Biografia	74
4.2. Pensiero e Poetica	74
4.3. Opere principali	75
4.4. Temi e stile	75
5. Salvatore Quasimodo	75
5.1. Biografia	75
5.2. Pensiero e Poetica	76
5.3. Opere principali	76
5.4. Temi e stile	76
6. Umberto Saba	76
6.1. Biografia	76
6.2. Pensiero e Poetica	77
6.3. Opere principali	77

6.4.	Temi e stile	77
7.	Realismo magico e sociale, narrativa fantastica e memorialistica	77
Scheda di sintesi del Capitolo.....		78
Le domande più probabili		78
I Focus		79

Capitolo 10

Il secondo dopoguerra: dagli anni Quaranta agli anni Ottanta		80
1.	Contesto storico-letterario	80
1.1.	Periodizzazione storica.....	80
1.2.	Quadro storico-culturale.....	80
1.3.	Panoramica degli autori principali	80
1.4.	Temi chiave	80
1.5.	Evoluzione e trasformazioni del movimento	81
2.	La letteratura in prosa negli anni Cinquanta-Sessanta	81
3.	La poesia del Secondo Novecento.....	82
Scheda di sintesi del Capitolo.....		82
Le domande più probabili		82
I Focus		83

Capitolo 11

Il romanzo psicologico		85
1.	Contesto storico-letterario	85
1.1.	Periodizzazione storica.....	85
1.2.	Quadro storico-culturale.....	85
1.3.	Panoramica degli autori principali	85
1.4.	Temi chiave	86
1.5.	Evoluzione e trasformazioni del movimento	86
2.	Il rinnovamento del teatro dopo Pirandello.....	86
3.	Carlo Emilio Gadda.....	86
3.1.	Biografia	86
3.2.	Pensiero e poetica	87
3.3.	Opere principali.....	87
3.4.	Temi e stile	87
4.	Alberto Moravia.....	87
4.1.	Biografia	87
4.2.	Pensiero e poetica	87
4.3.	Opere principali.....	87
4.4.	Temi e stile	88
5.	Cesare Pavese	88
5.1.	Biografia	88
5.2.	Pensiero e poetica	88
5.3.	Opere principali.....	88
5.4.	Temi e stile	88
6.	Elio Vittorini.....	88
6.1.	Biografia	88
6.2.	Pensiero e poetica	89
6.3.	Opere principali.....	89
6.4.	Temi e stile	89
7.	Italo Calvino	89
7.1.	Biografia	89
7.2.	Pensiero e poetica	89

7.3.	Opere principali.....	89
7.4.	Temi e stile	90
8.	La narrativa dagli anni Settanta agli anni Duemila.....	90
9.	Leonardo Sciascia	91
9.1.	Biografia	91
9.2.	Pensiero e poetica	91
9.3.	Opere principali.....	91
9.4.	Temi e stile	91
10.	Oriana Fallaci.....	91
10.1.	Biografia	91
10.2.	Pensiero e poetica	91
10.3.	Opere principali.....	92
10.4.	Temi e stile	92
11.	Principali premi letterari.....	92
12.	Principali fiere librerie.....	93
Scheda di sintesi del Capitolo.....		94
Le domande più probabili		94
I Focus		95

Le 20 domande formulabili dalla commissione.....	96
---	-----------

Le 20 tracce di tema più probabili	 Approfondimento online
---	---

Sezione II - Letteratura Latina

Capitolo 1

L'età Giulio-Claudia		117
1.	Contesto storico-letterario	117
1.1.	Periodizzazione storica	118
1.2.	Quadro storico-culturale	120
2.	Fedro	121
2.1.	Note biografiche	121
2.2.	Pensiero e poetica	121
2.3.	Opere principali	121
2.4.	Temi e stile	122
3.	I prosatori minori	122
4.	Lucio Anneo Seneca	122
4.1.	Note biografiche	122
4.2.	Pensiero e poetica	123
4.3.	Opere principali	123
4.4.	Temi e stile	127
5.	Persio	128
5.1.	Note biografiche	128
5.2.	Pensiero e poetica	128
5.3.	Opere principali	129
5.4.	Temi e stile	130
6.	Lucano	130
6.1.	Note biografiche	130
6.2.	Pensiero e poetica	130
6.3.	Opere principali	131
6.4.	Temi e stile	132
7.	Petronio	133

7.1.	Note biografiche.....	133
7.2.	Pensiero e poetica	133
7.3.	Opere principali.....	133
7.4.	Temi e stile	135
Scheda di sintesi del Capitolo.....		136
Le domande più probabili		136
I Focus		137

Capitolo 2

L'età dai Flavi a Traiano.....		140
1.	Contesto storico-letterario	140
1.1.	Periodizzazione storica.....	140
1.2.	Quadro storico-culturale.....	143
2.	Stazio.....	143
2.1.	Note biografiche.....	143
2.2.	Pensiero e poetica	143
2.3.	Opere principali.....	144
2.4.	Temi e stile	145
3.	Plinio "il Vecchio".....	146
3.1.	Note biografiche.....	146
3.2.	Pensiero e poetica	146
3.3.	Opere principali.....	146
3.4.	Temi e stile	148
4.	Quintiliano.....	148
4.1.	Note biografiche.....	148
4.2.	Pensiero e poetica	149
4.3.	Opere principali.....	149
4.4.	Temi e stile	150
5.	Marziale.....	152
5.1.	Note biografiche.....	152
5.2.	Pensiero e poetica	152
5.3.	Opere principali.....	152
5.4.	Temi e stile	153
6.	Tacito.....	154
6.1.	Note biografiche.....	154
6.2.	Pensiero e poetica	154
6.3.	Opere principali.....	155
6.4.	Temi e stile	158
7.	Giovenale.....	158
7.1.	Note biografiche.....	158
7.2.	Pensiero e poetica	158
7.3.	Opere principali.....	159
7.4.	Temi e stile	159
8.	Plinio il Giovane.....	160
8.1.	Note biografiche.....	160
8.2.	Pensiero e poetica	161
8.3.	Opere principali.....	161
8.4.	Temi e stile	161
Scheda di sintesi del Capitolo.....		162
Le domande più probabili		162
I Focus		164

Capitolo 3

L'età degli Antonini.....	166
1. Contesto storico-letterario.....	166
1.1. Periodizzazione storica.....	166
1.2. Quadro storico-culturale.....	167
2. Aulo Gellio.....	168
2.1. Note biografiche.....	168
2.2. Pensiero e poetica.....	168
2.3. Opere principali.....	169
2.4. Temi e stile.....	169
3. Svetonio.....	169
3.1. Note biografiche.....	169
3.2. Pensiero e poetica.....	170
3.3. Opere principali.....	170
3.4. Temi e stile.....	170
4. Apuleio.....	171
4.1. Note biografiche.....	171
4.2. Pensiero e poetica.....	171
4.3. Opere principali.....	172
4.4. Temi e stile.....	174
Scheda di sintesi del Capitolo.....	174
Le domande più probabili.....	175
I Focus.....	176

Capitolo 4

Il Tardo Antico.....	178
1. Contesto storico-letterario.....	178
1.1. Periodizzazione storica: dalla crisi del III secolo all'anarchia militare.....	179
1.2. Quadro storico-culturale.....	179
1.3. La <i>Peregrinatio Egeriae</i>	180
1.4. Il <i>Querolus</i>	180
1.5. I Panegyrici Latini.....	181
1.6. Storiografia e biografia del IV secolo.....	181
1.7. <i>Historia Augusta</i>	181
1.8. Grammatica e filologia.....	182
2. Tertulliano.....	182
2.1. Note biografiche.....	182
2.2. Pensiero e poetica.....	182
2.3. Opere principali.....	183
2.4. Temi e stile.....	184
3. Cipriano.....	184
3.1. Note biografiche.....	184
3.2. Pensiero e poetica.....	185
3.3. Opere principali.....	185
3.4. Temi e stile.....	186
4. Ambrogio.....	186
4.1. Note biografiche.....	186
4.2. Pensiero e poetica.....	186
4.3. Opere principali.....	187
4.4. Temi e stile.....	188
5. Girolamo.....	188
5.1. Note biografiche.....	188

5.2.	Pensiero e poetica	189	
5.3.	Opere principali.....	189	
5.4.	Temi e stile	190	
6.	Agostino	190	
6.1.	Note biografiche.....	190	
6.2.	Pensiero e poetica	191	
6.3.	Opere principali.....	191	
6.3.1.	L'Anthologia Latina e il <i>Pervigilium Veneris</i>	194	
6.4.	Temi e stile	194	
7.	Ammiano Marcellino	194	
7.1.	Note biografiche.....	194	
7.2.	Pensiero e poetica	195	
7.3.	Opere principali.....	195	
7.4.	Temi e stile	195	
8.	Prudenzio.....	196	
8.1.	Note biografiche.....	196	
8.2.	Pensiero e poetica	196	
8.3.	Opere principali.....	196	
8.4.	Temi e stile	197	
9.	Paolino di Nola.....	197	
9.1.	Note biografiche.....	197	
9.2.	Pensiero e poetica	197	
9.3.	Opere principali.....	198	
9.4.	Temi e stile	198	
10.	Macrobio	198	
11.	Rutilio Namaziano	198	
12.	Giovenco.....	198	
12.1.	Note biografiche.....	198	
12.2.	Pensiero e poetica	199	
12.3.	Opere principali.....	199	
12.4.	Temi e stile	199	
13.	Rufino di Aquileia		 Approfondimento online
14.	Lattanzio.....		 Approfondimento online
15.	Firmico Materno.....		 Approfondimento online
16.	Mario Vittorino		 Approfondimento online
17.	Ilario di Poitiers.....		 Approfondimento online
17.1.	Note biografiche.....	200	
17.2.	Pensiero e poetica	200	
17.3.	Opere principali.....	200	
17.4.	Temi e stile	201	
18.	Autori minori		 Approfondimento online
Scheda di sintesi del Capitolo.....		201	
Le domande più probabili		202	
I Focus		203	
Le 10 domande formulabili dalla commissione.....		206	
Le 10 versioni più probabili.....			 Approfondimento online

Sezione III – Storia

Capitolo 1

Storia antica, medievale e moderna	 Approfondimento online
--	---

Capitolo 2

L'Ottocento: la Restaurazione e il Congresso di Vienna	218
1. Contesto storico di riferimento.....	218
1.1. Periodizzazione storica.....	218
2. Il Congresso di Vienna	219
3. La Santa Alleanza	220
4. L'Europa dopo il Congresso di Vienna.....	220
5. L'Italia dopo Napoleone	221
6. Le società segrete. Dalla Massoneria alla Carboneria.....	221
Scheda di sintesi del Capitolo.....	222
Le domande più probabili	222
I Focus	223

Capitolo 3

I moti del 1820-1831	 Approfondimento online
----------------------------	---

Capitolo 4

Dai moti del 1848 alla Repubblica Romana	226
1. Contesto storico di riferimento.....	226
1.1. Periodizzazione storica.....	226
2. Giuseppe Mazzini e la Giovine Italia	230
3. La Giovine Italia.....	230
4. Pio IX: il «papa liberale»	231
Scheda di sintesi del Capitolo.....	231
Le domande più probabili	232
I Focus	233

Capitolo 5

Verso l'unificazione dell'Italia	 Approfondimento online
--	---

Capitolo 6

Dall'unificazione all'età giolittiana	235
1. Il contesto storico di riferimento (1861–1914)	235
1.1. Periodizzazione storica.....	236
1.1.1. La Destra storica al governo	236
1.1.2. La presa di Roma e la fine dello Stato pontificio (1870)	236
1.1.3. La Sinistra storica al governo.....	237
1.1.3.1. Politica estera: la Triplice Alleanza e la Conferenza di Berlino	237
1.1.3.2. Francesco Crispi (1887-96).....	237
1.1.3.3. Lo scandalo della Banca Romana.....	237
1.1.3.4. L'Italia verso l'industrializzazione	238
1.1.4. Il colonialismo europeo. Il governo Crispi-Saracco.....	239
1.1.4.1. L'espansione coloniale globale: le cause, i protagonisti e la spartizione dell'Africa	239

1.1.4.2.	L'Italia nella competizione coloniale: dalla timida presenza nel Mar Rosso al disastro di Adua	240
1.1.4.3.	La crisi interna di fine secolo: repressioni, tensioni sociali, riforme giuridiche e l'assassinio di Umberto I	240
1.1.5.	L'età giolittiana	241
1.1.5.1.	Giovanni Giolitti	241
1.1.5.2.	La gestione dei conflitti sociali	242
1.1.5.3.	Le riforme.....	242
1.1.5.4.	Politica estera	242
1.1.5.5.	Le elezioni del 1913 e le dimissioni di Giolitti.....	242
1.2.	Panoramica dei personaggi e degli accadimenti più rilevanti.....	242
2.	L'Italia al momento dell'unificazione. Il brigantaggio	243
2.1.	La Questione Meridionale.....	243
2.2.	La "grande depressione" di fine Ottocento e la riorganizzazione del capitalismo	244
2.3.	La seconda rivoluzione industriale	245
2.4.	Agostino Depretis e il trasformismo	246
Scheda di sintesi del Capitolo.....		246
Le domande più probabili		247
I Focus		248

Capitolo 7

Dalla Prima Guerra Mondiale all'avvento del Fascismo		249
1.	Contesto storico di riferimento.....	249
1.1	Periodizzazione storica.....	250
1.1.1.	La Grande Guerra.....	250
1.1.1.1.	1914 - Dall'attentato di Sarajevo alla deflagrazione del conflitto europeo	250
1.1.1.2.	1915 - L'entrata dell'Italia e la trasformazione del conflitto in guerra totale	251
1.1.1.3.	1916 - L'anno del logoramento e delle grandi battaglie	252
1.1.1.4.	1917 - Le rivoluzioni, la disfatta di Caporetto e l'ingresso degli Stati Uniti.....	252
1.1.1.5.	1918 - La vittoria e la fine degli Imperi	253
1.1.1.6.	1919 - La Conferenza di Versailles, i Quattordici Punti di Wilson e la ridefinizione dell'ordine mondiale	255
1.1.1.7.	L'intervento degli Stati Uniti e la fine della guerra.....	256
1.1.2.	La crisi economica europea dopo la Grande Guerra.....	257
1.1.3.	Il primo dopoguerra in Italia.....	257
1.1.3.1	La «vittoria mutilata» e l'impresa di Fiume	257
1.1.3.2.	Il «biennio rosso»	257
1.1.4.	Il dopoguerra in Europa e in America	258
1.1.4.1.	Gran Bretagna: crisi e conservatorismo	258
1.1.4.2.	Francia: tra ricostruzione e desiderio di sicurezza	258
1.1.4.3.	Stati Uniti: prosperità e isolazionismo	258
1.1.5.	Nascita e ascesa del Partito fascista	258
1.1.5.1	Instaurazione della dittatura: le «leggi fascistissime»	259
1.1.5.2.	Le «battaglie economiche».....	259
1.1.5.3.	La guerra d'Etiopia e i rapporti con Francisco Franco e Adolf Hitler	259
1.1.5.4.	I rapporti Stato-Chiesa: i patti Lateranensi	260
1.1.5.5.	La «fascistizzazione» della società: l'educazione della gioventù	260
1.1.5.6.	L'antifascismo prima della Seconda guerra mondiale	260
1.1.6.	I difficili anni '30 nel mondo: crisi, ideologie e tensioni internazionali	261
1.1.6.1.	Gran Bretagna: tra crisi e riformismo moderato	261
1.1.6.2.	Francia: crisi economica e instabilità politica	261
1.1.6.3.	Germania nazista: il trionfo del totalitarismo.....	261

1.1.6.4.	1936-1939 – La Guerra di Spagna e il preludio al secondo conflitto mondiale.....	261
1.1.6.5.	Unione Sovietica: Stalinismo e terrore.....	263
1.1.6.6.	Cina: guerra civile e invasione giapponese.....	263
1.1.6.7.	Slovacchia: l'autonomia sotto l'ombra nazista.....	263
1.1.6.8.	Albania: indipendenza fragile e ambizioni italiane	263
1.1.7.	La Rivoluzione russa.....	263
2.	Guerra, rivoluzioni e crisi delle democrazie nel primo dopoguerra	264
2.1	La tecnologia militare e i fronti.....	264
2.2	La nascita dell'Unione Sovietica	264
2.3.	L'impresa di Fiume e il mito della "vittoria mutilata"	265
2.4.	La Repubblica di Weimar	265
2.5.	Il delitto Matteotti e la crisi del fascismo (1924-1925).....	266
2.6.	Benito Mussolini.....	267
2.7.	Il ventennio fascista	267
2.8.	Le leggi razziali del 1938	268
	Scheda di sintesi del Capitolo.....	269
	Le domande più probabili	269
	I Focus	270

Capitolo 8

	La Seconda guerra mondiale	273
1.	Il contesto storico di riferimento	273
1.1.	Periodizzazione storica.....	274
1.1.1.	Il <i>casus belli</i> : Hitler invade la Polonia	274
1.1.2.	1939-40: la prima fase della guerra.....	274
1.1.3.	1940-41: la «guerra parallela» dell'Italia	274
1.1.4.	1941: l'allargamento dei fronti di guerra.....	274
1.1.4.1.	L'«operazione Barbarossa». Hitler attacca l'Urss	274
1.1.4.2.	L'attacco di Pearl Harbor. La guerra si sposta nel Pacifico.....	275
1.1.5.	1942: Conferenza di Wannsee e «soluzione finale». Inizia la Shoah.....	275
1.1.6.	1943: la svolta	275
1.1.6.1	La guerra in Africa e in Europa	275
1.1.6.2.	L'Italia teatro di guerra. La destituzione di Mussolini e la caduta del fascismo	276
1.1.6.3.	L'armistizio di Cassibile e la Repubblica di Salò.....	276
1.1.7.	1944-45: la guerra di liberazione dal nazifascismo in Italia	276
1.1.8.	Fine della guerra. Fondazione dell'Onu, processo di Norimberga e trattato di Parigi.....	277
1.1.9.	La decolonizzazione: dall'Asia all'Africa, la fine degli imperi coloniali	277
2.	Adolf Hitler	278
2.1.	Ascesa di Hitler e nascita del Terzo Reich	278
2.2.	Dottrina nazista e antisemitismo	279
2.3.	La Resistenza italiana (1943-1945).....	280
2.4.	Hiroshima e Nagasaki.....	280
2.5.	La nascita dell'ONU.....	281
	Scheda di sintesi del Capitolo.....	282
	Le domande più probabili	282
	I Focus	283

Capitolo 9

	La Guerra fredda.....	285
1.	Il contesto storico di riferimento	285
1.1	Periodizzazione storica.....	285

1.1.1.	L'origine delle tensioni	285
1.1.2.	Il consolidamento del blocco occidentale e la strategia statunitense dal 1945 a oggi.....	286
1.1.3.	L'evoluzione del blocco orientale: dalla politica di Stalin alla destalinizzazione	287
1.1.4.	Il movimento dei Paesi non allineati	288
1.1.5.	La fine degli imperi coloniali e la stagione della decolonizzazione.....	288
1.1.5.1.	L'emancipazione politica dei Paesi asiatici.....	288
1.1.6.	L'indipendenza dei Paesi Africani.....	289
1.1.7.	L'indipendenza dei Paesi dell'America Latina.....	290
1.1.8.	La Cina e la rivoluzione comunista in Cina	290
1.1.9.	La guerra in Corea.....	291
1.1.10.	La situazione di Cuba.....	291
1.1.11.	Il Giappone del Secondo dopoguerra	291
1.1.12.	Il Medio Oriente nel secondo dopoguerra: conflitti, equilibri e mutamenti politici	292
1.1.12.1	I conflitti tra Israele e gli Stati arabi	292
1.1.12.2.	La crisi di Suez (1956)	292
1.1.12.3.	La c.d. "guerra dei Sei Giorni"	292
1.1.12.4.	Guerra del Kippur (1973).....	293
1.1.12.5.	Il processo di pace e gli accordi successivi	293
1.1.13.	Il lungo conflitto tra Iran e Iraq e le sue ripercussioni regionali	293
1.1.13.1.	Le sollevazioni palestinesi e il confronto con Israele: prima e seconda intifada.....	293
1.1.13.2.	I conflitti nel Golfo Persico	293
1.1.13.3.	Il terrorismo globale, l'attacco alle Torri Gemelle e le guerre del XXI secolo	294
2.	Bipolarismo, deterrenza e conflitti indiretti nella Guerra fredda	294
2.1.	Piano Marshall e nascita delle due Germanie	294
2.2.	Blocco di Berlino.....	295
2.3.	Muro di Berlino.....	296
2.4.	La nascita della NATO.....	296
2.5.	Guerra del Vietnam.....	297
2.6.	L'attacco alle Torri Gemelle.....	297
	Scheda di sintesi del Capitolo.....	298
	Le domande più probabili	298
	I Focus	299

Capitolo 10

	Evoluzione politica dell'Europa occidentale dal secondo dopoguerra a oggi.....	302
1.	Contesto storico di riferimento.....	302
1.1.	Periodizzazione storica.....	303
1.1.1.	Ricostruzione e nuovi assetti nel dopoguerra europeo	303
1.1.2.	Il Regno Unito dalla ricostruzione al XXI secolo	303
1.1.3.	Il dopoguerra francese: dalla Quarta alla Quinta Repubblica	304
1.1.4.	La Germania nel dopoguerra: divisione, riunificazione e nuovo protagonismo europeo	304
1.1.5.	L'Italia dal dopoguerra alla fine della Prima Repubblica (1945–1992).....	305
1.1.5.1.	La rinascita dell'Italia nella nuova età repubblicana	305
1.1.5.2.	Tra modernizzazione, tensioni sociali e nuove sfide democratiche	306
1.1.5.2.1.	Tensioni sociali, terrorismo e rivoluzione culturale	308
1.1.5.3.	Crisi dello Stato, terrorismo, riforme e fine della Prima Repubblica	309
1.1.5.4.	Dalla Seconda alla Terza Repubblica: trasformazioni politiche, crisi economiche e nuovi equilibri	311
1.1.5.5.	Instabilità, nuovi movimenti e nascita della Terza Repubblica	312
1.1.5.6.	dal 2022 a oggi.....	312

1.1.6.	Il ritorno alla democrazia in Europa meridionale dopo le dittature	312
2.	Dalla ricostruzione repubblicana all'integrazione europea e alle sfide economiche contemporanee	313
2.1.	La Costituzione della Repubblica italiana	313
2.2.	Alcide De Gasperi e la ricostruzione della politica italiana nel dopoguerra	314
2.3.	La Resistenza e la transizione istituzionale (1943–1946)	314
2.4.	La Comunità Europea e l'evoluzione verso l'Unione Europea	315
2.5.	Il debito pubblico: un peso crescente sulle finanze nazionali	316
2.6.	L'inflazione: l'aumento generalizzato dei prezzi e i suoi effetti	316
2.7.	La disoccupazione: una sfida sociale oltre che economica	317
Scheda di sintesi del Capitolo		317
Le domande più probabili		318
I Focus		319

Capitolo 11

Gli anni Duemila	 Approfondimento online
------------------------	--

Le 20 domande formulabili dalla Commissione	322
---	-----

Appendice degli eventi più importanti - Tabella riepilogativa	 Approfondimento online
---	--

Sezione IV - Matematica

Capitolo 1

La Teoria degli insiemi	335
1. La Teoria degli Insiemi	335
1.1. Concetti fondamentali	335
2. Rappresentazione di un insieme	337
2.1. Introduzione	337
2.2. Rappresentazione per estensione	338
2.2.1 Definizione e fondamenti teorici	338
2.2.2 Applicabilità e limitazioni	338
2.2.3 Esempi	338
2.2.4 Proprietà e operazioni su insiemi rappresentati per estensione	339
2.3. Rappresentazione per comprensione (caratterizzazione)	339
2.3.1 Definizione e fondamenti teorici	339
2.3.2 Fondamenti logici e assioma di specificazione	339
2.3.3 Esempi	340
2.4. Rappresentazione tramite costruttore di insiemi (Set-builder Notation avanzata) ..	341
2.4.1 Definizione e estensioni della notazione di comprensione	341
2.4.2 Esempi di notazione costruttrice	341
2.4.3 Equivalenze tra rappresentazioni	342
2.5. Rappresentazioni grafiche	342
2.5.1 Diagrammi di Venn	342
2.5.2 Esempio di Diagramma di Venn: due insiemi	343
2.5.3 Rappresentazioni grafiche per insiemi numerici sulla retta reale	343
2.6. Rappresentazione mediante proprietà caratterizzanti	344
2.6.1 Insiemi definiti da proprietà topologiche	344
2.6.2 Esempi di proprietà topologiche	344
2.6.3 Proprietà algebriche	346

2.7.	Rappresentazioni tabellari e matriciali.....	346
2.7.1	Tabelle per insiemi finiti	346
2.7.2	Matrice indicatrice (Membership Matrix)	346
2.7.3	Notazione di intervallo	347
2.7.4	Notazione di insieme per successioni	347
2.7.5	Insiemi definiti per ricorrenza	347
3.	Operazioni tra insiemi.....	348
3.1.	Introduzione alle operazioni insiemistiche	348
3.2.	Esempi numerici: unione.....	349
3.3.	Esempi numerici: intersezione	350
3.4.	Esempi numerici: differenza di insiemi.....	350
3.5.	Le leggi di De Morgan	351
3.5.1	Enunciato delle leggi	351
3.5.2	Interpretazione intuitiva	351
3.5.3	Generalizzazione a famiglie infinite.....	351
3.6.	Prodotto Cartesiano.....	351
3.6.1	Definizione di coppia ordinata	351
3.6.2	Definizione di prodotto Cartesiano	352
3.6.3	Esempi numerici	352
3.6.4	Cardinalità del prodotto Cartesiano.....	352
3.6.5	Proprietà del prodotto Cartesiano	352
4.	Problemi con tre insiemi	353
4.1	Introduzione alla complessità tripla	353
4.1.1	Principio di Inclusione-Esclusione per tre insiemi	353

Capitolo 2

Aritmetica.....	355
1. Classificazione dei numeri.....	355
1.1 Numeri interi, positivi, negativi: insiemi N e Z.....	355
1.2 Numeri decimali limitati e illimitati: insiemi Q, I, R.....	355
2. Gli insiemi numerici	356
2.1 L'insieme dei numeri naturali	356
2.2. L'insieme dei numeri interi relativi.....	356
2.3. L'insieme dei numeri razionali.....	357
2.4. Numeri Irrazionali e numeri incommensurabili	357
2.5. L'insieme dei numeri reali.....	357
3. I Sistemi di Misura	357
3.1 Unità di misura della lunghezza, della superficie, del volume.....	358
3.2 Unità di misura della capacità	359
3.3 Unità di misura della massa.....	359
4. I Sistemi di Misura	360
4.1. Sistema decimale.....	360
4.2. Il Sistema ottale.....	360
4.3. Il Sistema esadecimale.....	361
4.4 Il sistema sessagesimale (angoli e tempi)	361
5. Le quattro operazioni	361
5.1 Addizione	361
5.2. Sottrazione.....	362
5.3 Moltiplicazione.....	362
5.4 Divisione.....	362
5.5. Proprietà delle operazioni.....	363
5.5.1 Proprietà dell'addizione.....	363

5.5.2	Proprietà della moltiplicazione	363
5.5.3	Proprietà della sottrazione e divisione	363

Capitolo 3

Potenza, frazioni e proporzioni	365
1. La potenza	365
1.1 Le proprietà delle potenze	366
2. Criteri di divisibilità e numeri primi	366
2.1 Numeri primi	366
2.2. La Teoria dei numeri e i numeri primi	367
3. Massimo comune divisore e minimo comune multiplo	367
3.1 Scomposizione in fattori primi	367
3.2 Massimo comune divisore (M.C.D.)	368
3.3 Minimo comune multiplo (m.c.m.)	368
4. Espressioni aritmetiche	369
4.1 Risoluzione di una espressione aritmetica	369
5. Le frazioni	369
5.1 Frazioni equivalenti	370
5.2 Frazioni proprie, improprie ed apparenti	370
5.3 Operazioni con le frazioni	370
5.3.1 Addizione e sottrazione tra frazioni	370
5.3.2 Prodotto tra frazioni	371
5.3.3 Divisione tra frazioni	371
5.3.4 Potenza di una frazione	371
5.4 Frazioni generatrici di un numero decimale finito	371
5.5 Frazioni generatrici di un numero decimale periodico semplice e misto	372
5.6 Frazioni complementari	372
5.7 Frazioni inverse o reciproche	372
6. Rapporti e proporzioni	372
6.1 Rapporti tra due numeri	372
6.3 Le proporzioni	373
6.3.1 Il permutare	373
6.3.2 L'invertire	373
6.3.3 Il comporre e lo scomporre	373
6.4. Proporzioni continue	373
6.5. Proporzionalità diretta e inversa	374
7. Percentuale	374
7.1 Tasso percentuale e permillare	375
8. Interesse e capitale	375
8.1 Capitalizzazione semplice	375
8.2 Capitalizzazione composta	376
8.3 Interessi	376
8.3.1 Calcolo dell'interesse semplice	376
8.3.2 Calcolo dell'interesse composto	377
8.4. Sconto	377
9. Peso specifico, Volume e misure di tempo	378
9.1. Peso specifico, peso e volume	378
9.2. Misure di tempo	378
9.3. Rapporto tra tempo, spazio e velocità	378
9.4. Misura degli angoli	379
10. I numeri complessi (non decimali)	379
10.1. Addizione di numeri complessi	379

10.2.	Sottrazione di numeri complessi.....	380
10.3.	Moltiplicazione per un numero intero.....	380
10.4.	Divisione per un numero intero.....	380
10.5.	Moltiplicazione e divisione per una frazione.....	380
11.	Progressioni.....	381
11.1	Progressioni aritmetiche.....	381
11.1.1	Proprietà e somma.....	381
11.2	Progressioni geometriche.....	381
11.2.1	Proprietà e somma.....	382
11.2.2	Serie geometriche infinite.....	382
11.3	Applicazioni.....	382
11.4	Disuguaglianza AM-GM.....	382

Capitolo 4

Algebra.....	383
1. Algebra dei monomi.....	383
1.1 Operazioni tra i monomi.....	384
1.1.1 Somma algebrica tra due monomi.....	384
1.1.2 Prodotto tra due monomi.....	384
1.1.3 Potenza di un monomio.....	384
1.1.4 Quoziente tra due monomi.....	384
1.2 M.C.D. tra due monomi.....	385
1.3 m.c.m. tra due monomi.....	385
2. Algebra dei polinomi.....	385
2.1 Operazioni tra i polinomi.....	386
2.1.1 Somma algebrica tra due polinomi.....	386
2.1.2 Prodotto di un polinomio per un monomio.....	387
2.1.3 Prodotto di due polinomi.....	387
2.1.4 Il Quoziente di un polinomio per un monomio non nullo.....	387
2.2. M.C.D. tra due polinomi.....	387
2.3 m.c.m. tra due polinomi.....	387
3. I Prodotti notevoli.....	388
3.1 Somma per differenza.....	388
3.2 Quadrato di un binomio.....	388
3.3 Cubo di un binomio.....	388
3.4 Quadrato di un trinomio.....	389
4. Potenza di un binomio.....	389
5. Scomposizione di un polinomio (fattorizzazione).....	389
5.1 Differenza di quadrati.....	389
5.2 Quadrato di un binomio.....	390
5.3 Cubo di un binomio.....	390
5.4 Quadrato di un trinomio.....	390
5.5 La somma o la differenza di due cubi.....	390
5.6 Trinomio notevole.....	391
6. Regola di Ruffini.....	391
6.1 Divisione polinomiale.....	391
6.2 Regola di Ruffini.....	391
6.3 Teorema di Ruffini e Teorema del resto.....	392
7. Gli esponenziali.....	392
7.1 Potenza con base reale ed esponente razionale.....	392
7.2 Proprietà delle potenze.....	393
7.2.1 Relazione tra potenze e radici.....	394

7.3	La funzione esponenziale	394
7.3.1	Caratteristiche	394
7.3.2	Rappresentazione grafica	395
7.3.3	Applicazione: Crescita esponenziale.....	395
7.4	La base naturale e il numero e.....	395
7.5.1	Proprietà della funzione e^x	396
7.6	Equazioni e disequazioni esponenziali.....	396
7.6.1	Equazioni esponenziali con la proprietà delle potenze	396
7.6.2	Equazioni esponenziali risolvibili per sostituzione	397
7.6.3	Disequazioni esponenziali.....	397
7.7	Applicazioni pratiche delle funzioni esponenziali.....	397
8.	I logaritmi	397
8.1	Definizione	398
8.2	Relazione inversa	398
8.3	Basi comuni	398
8.4	Proprietà algebriche	398
8.5	Esplicitazione di equazioni con logaritmi ed esponenziali	399
8.6	La funzione logaritmica	399
8.6.1	Proprietà	399
8.6.2	Proprietà analitiche	400
8.7	Equazioni logaritmiche.....	400
8.8	Disequazioni logaritmiche.....	400
8.9	Applicazioni pratiche	401

Capitolo 5

Equazioni.....	402
1. Equazioni.....	402
1.1 Equazioni vs. Identità.....	402
1.2 Incognite	402
1.3 Procedura risolutiva.....	403
2. Il grado di un'equazione.....	403
2.1 Equazioni di primo grado.....	403
2.2 Metodo risolutivo passo per passo.....	403
2.3 Principi di equivalenza	404
2.4 Esempi risolti	404
2.5 Strategie risolutive.....	404
3. Sistemi di equazioni.....	405
3.1 Forma normale di un sistema di 2 equazioni in 2 incognite	405
3.2 Sistema determinato, indeterminato ed impossibile	405
3.3 Metodi di risoluzione di un sistema di 2 equazioni in 2 incognite.....	405
3.3.1 Metodo di sostituzione	406
3.3.2 Metodo di eliminazione	406
3.3.3 Metodo di Cramer.....	406
3.3.4 Metodo del confronto	407
3.4. Applicazione dei sistemi lineari	407
3.4. Equazioni di secondo grado	407
3.5. Equazioni di terzo grado: definizione	409
3.9. Esempi pratici.....	409
3.9.1. Equazioni cubiche incomplete: equazioni binomie: $ax^3 + d = 0$	409
3.9.2. Equazioni trinomie cubiche: $ax^3 + bx^2 + cx = 0$	410
3.9.3 Equazioni reciproche: $ax^3 + bx^2 + bx + a = 0$	410
3.10. Teorema di Ruffini e radici razionali	410

3.11.	Riepilogo della procedura risolutiva	411
3.12.	Equazioni trinomie generali: $ax^2n + bxn + c = 0$	411

Capitolo 6

Disequazioni.....		413
1.	Disuguaglianze e relative proprietà. Intervalli.	413
1.1.	Tipi di disequazioni algebriche.....	413
1.2.	Sistemi di disequazioni.....	413
1.3.	Intervalli limitati ed illimitati	414
1.4.	Primo principio di equivalenza	416
1.5.	Secondo principio di equivalenza.....	416
1.6.	Risoluzione di disequazioni algebriche di I° grado	417
1.7.	Sistemi di disequazioni di I° grado ad una incognita	417
2.	Disequazione algebrica di II° grado	418
2.1.	Disequazioni algebriche di II° grado (metodo analitico).....	418
3.	Disequazioni razionali fratte (frazionarie).....	419
4.	Disequazioni irrazionali.....	420
4.1.	Disequazioni irrazionali con esponente dispari.....	420
4.2.	Disequazioni irrazionali con esponente pari.....	420
4.3.	Disequazioni irrazionali fratte	421
5.	Disequazioni esponenziali e logaritmiche	422
5.1.	Disequazioni esponenziali.....	422
5.2.	Disequazioni logaritmiche.....	423
6.	Equazioni con valore assoluto.....	424

Capitolo 7

I Radicali.....	425
1. I radicali e le loro proprietà.....	425
1.1 Definizione di radicale	425
1.2 Condizione di realtà dei radicali	426
1.3 Radicali come potenze con esponente frazionario positivo	426
1.4 Radicali come potenze con esponente frazionario negativo.....	426
1.5 Spirale dei radicali	427
2. Proprietà dei radicali	427
2.1 Somma algebrica di radicali	427
2.2 Prodotto di radicali con lo stesso indice	427
2.3 Quoziente di due radicali con lo stesso indice.....	428
2.4 Proprietà invariante dei radicali.....	428
2.5 Riduzione di due radicali allo stesso indice.....	428
2.6 Moltiplicazione e divisione di radicali con indici diversi	429
2.7 Potenza di un radicale.....	429
2.8 Radice di radice	429
2.9 Trasporto sotto il segno di radice (dentro)	429
2.10 Trasporto sotto il segno di radice (fuori).....	430
2.11 Radicali doppi.....	430
2.12 Tabella riassuntive delle regole sui radicali	431
3. Razionalizzazione.....	431
3.1 Razionalizzazione della Radice quadrata	431
3.2 Razionalizzazione della Radice n-esima.....	432
3.3 Somma e differenza di radici quadrate	432
3.4 Somma e differenza di radici cubiche.....	433

Capitolo 8

Geometria piana	434
1. Metodo assiomatico	434
1.1 Sistema Ipotetico-deduttivo	434
1.2 Assiomi e postulati	434
1.3 Definizioni fondamentali	435
2. Geometria Euclidea	435
2.1 Enti geometrici fondamentali	435
2.1.1 Le semirette	436
2.1.2 Rette parallele, incidenti e perpendicolari	436
2.1.3 I segmenti	436
2.2 I piani	436
2.2.1 I semipiani e figure piane	436
3. Gli angoli	437
3.1 Misura e rappresentazione di un angolo	437
3.2 Angoli complementari, supplementari ed esplementari	438
3.3 Bisettrice di un angolo	438
3.4 Angoli opposti al vertice	438
3.5 Angoli consecutivi ed adiacenti	438
4. Poligoni	439
4.1. Somma degli angoli interni di un poligono	439
4.2. Somma degli angoli esterni di un poligono	440
5. I poligoni regolari	440
5.1 Circonferenza circoscritta e Circonferenza inscritta ad un poligono regolare	440
5.2 Raggio ed Apotema di un poligono regolare	440
5.3 Calcolo dell'area di un poligono regolare	440
6. I triangoli	440
6.1 Il perimetro e l'area di un triangolo	441
6.2 I tre criteri di congruenza fra triangoli	441
7. I quadrilateri	442
7.1 I trapezi	443
7.2 I parallelogrammi: rettangolo, rombo, quadrato	443
7.2.1 Il rettangolo	443
7.2.2 Il rombo	444
7.2.3 Il quadrato	444
8. La circonferenza e il cerchio	444
8.1 Il cerchio	445
8.2 Poligoni inscritti e circoscritti	445
9. Teoremi fondamentali	446
9.1 Il teorema di Pitagora	446
9.1.1 Applicazioni del teorema di Pitagora	446
9.2. Il Teorema di Talete	447
9.3. Primo teorema di Euclide	448
9.3.1. Secondo teorema di Euclide	448
10. Trasformazioni geometriche	448
11. Aree e perimetri	449
12. Problemi geometrici tipici dei test	450

Capitolo 9

Geometria solida	452
1. I poliedri	452
1.1. Il prisma	452

1.2.	Il parallelepipedo.....	453
1.3.	Il cubo.....	453
1.4.	La piramide.....	453
1.5.	Il tronco di piramide.....	453
1.6.	Il cilindro.....	454
1.7.	Il cono.....	454
1.8.	Il tronco di cono	454
1.9.	La sfera.....	455
2.	Superfici e volumi	455
2.1.	Introduzione.....	455
2.2.	Concetti fondamentali	455
2.2.1	Volume	455
2.2.2	Il principio di Cavalieri.....	455
2.3.	Le principali formule di superficie e volume dei solidi	456

Capitolo 10

Goniometria e trigonometria



Capitolo 11

Geometria analitica.....		458
1.	Geometria analitica nel piano	458
1.1.	Il punto.....	458
1.2.	La retta	459
1.2.1.	Equazione di una retta.....	459
1.2.2.	Rette parallele agli assi e passanti per l'origine.....	459
1.2.3.	Rette generiche.....	459
1.2.4.	Calcolo dell'equazione di una retta	459
1.2.5.	Fasci di rette	459
2.	I sistemi	460
3.	Descrizione di luoghi geometrici classici	461
3.1.	Proprietà focali delle coniche	461
3.1.1.	Ellisse.....	461
3.1.1.1.	Specchio ellittico.....	462
3.1.2.	Iperbole	462
3.1.2.1.	Specchio iperbolico.....	462
3.1.3.	Parabola	462
3.1.3.1.	Specchio parabolico.....	463
3.2.	Proprietà analitiche delle coniche.....	463
3.2.1.	La Circonferenza.....	463
3.2.1.1.	Equazione della circonferenza nel piano cartesiano	463
3.2.1.2.	Rappresentazione grafica della circonferenza partendo dall'equazione	463
3.2.1.3.	Alcune condizioni per determinare l'equazione di una circonferenza	464
3.2.2.	La parabola.....	465
3.2.2.1.	Equazione della parabola nel piano cartesiano.....	465
3.2.2.2.	Rappresentazione grafica della parabola partendo dall'equazione.....	466
3.2.2.3.	Alcune condizioni per determinare l'equazione di una parabola.....	466
3.2.3.	Ellisse.....	468
3.2.3.1.	Equazione dell'ellisse nel piano cartesiano	468
3.2.3.2.	Rappresentazione grafica dell'ellisse partendo dall'equazione	468
3.2.3.3.	Alcune condizioni per determinare l'equazione di una ellisse	469
3.2.4.	Iperbole	469

3.2.4.1.	Equazione dell'iperbole nel piano cartesiano.....	470
3.2.4.2.	Rappresentazione grafica dell'iperbole partendo dall'equazione.....	470
3.2.4.3.	Alcune condizioni per determinare l'equazione di una iperbole.....	471
3.2.5.	Le coniche come sezioni di un cono.....	472
3.2.6.	Equazioni delle coniche in forma parametrica.....	472
3.2.7	Equazioni delle coniche in forma polare.....	473
3.2.8.	La versiera di Agnesi.....	474

Capitolo 12

Probabilità e statistica.....



Approfondimento
online

I 10 esercizi più probabili	476
-----------------------------------	-----